

金

石

索

石索六

紫琅馮

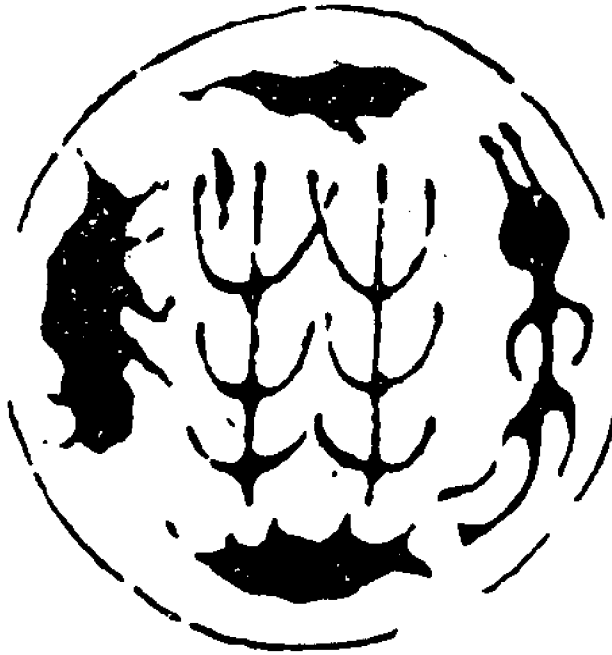
雷鵬晏海氏
雷鵠焦軒氏

同輯

瓦甑之屬

陶旌之職列于周官則瓦與甑亦攷古者所不
可闕宋歐趙諸家未之掇拾洪氏隸續收漢孔
平運初等甑大而不及瓦二無年月也惟元祐
六年寶鷄縣民權氏澹池得瓦文曰羽陽十歲
為秦武公羽陽官瓦其事載王闢之渾水燕驛
錄外如長安畜志東觀餘論闕尔及之近來秋
藏日出瓦塼並重故附于石索八瓦甑之屬

周豐宮瓦當文



辨

瓦當面徑六寸四圓

作朱雀玄武青龍

白虎之飾中有一

字曰

云臺先生學經室文

集云嘉定錢君既動

得古瓦作詳字上下左

右作四神形甚奇寄

愛為之方曰周豐宮

之瓦詳即聲引鄭

康成大射儀注記之云

豐字从王曲聲古人坐

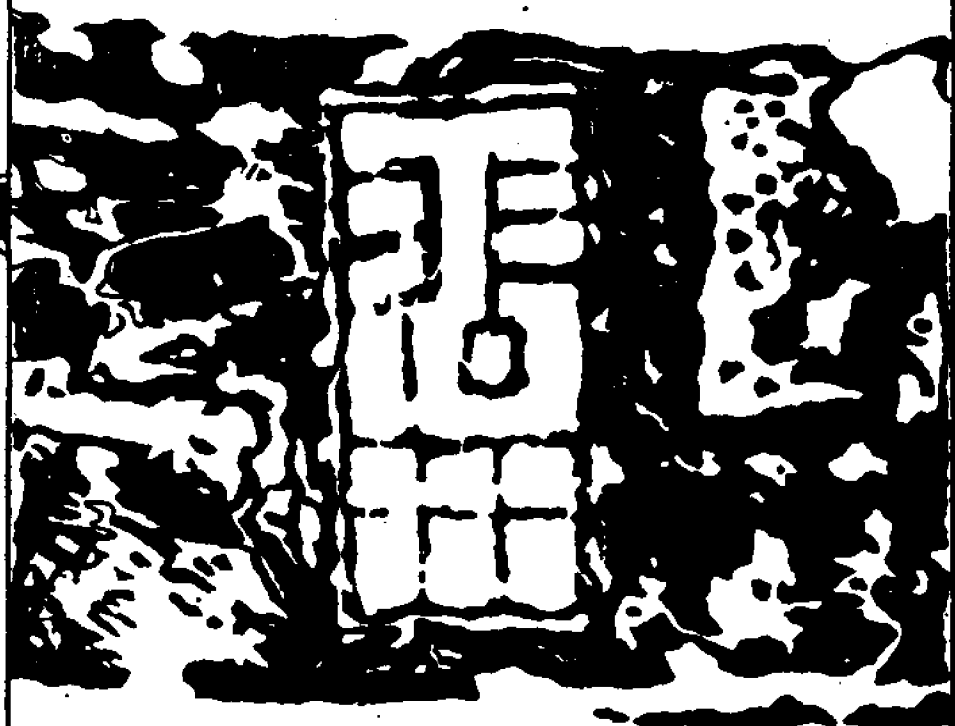
作詳皇無口明可滿云

桂木宮明府云嘉定錢

君東垣拓所藏瓦見志

其文曰詳即此

古 甄



甄如足高有
右各款其一寸
款陰文二字上
極奇古與漢
晉碑文不類
其第二字為
水字第一字未
定或以為周
豐宮碑其上
係皇水二字
此州少尉湯
子景清傳之
西安姜曉珊
以拓本寄者

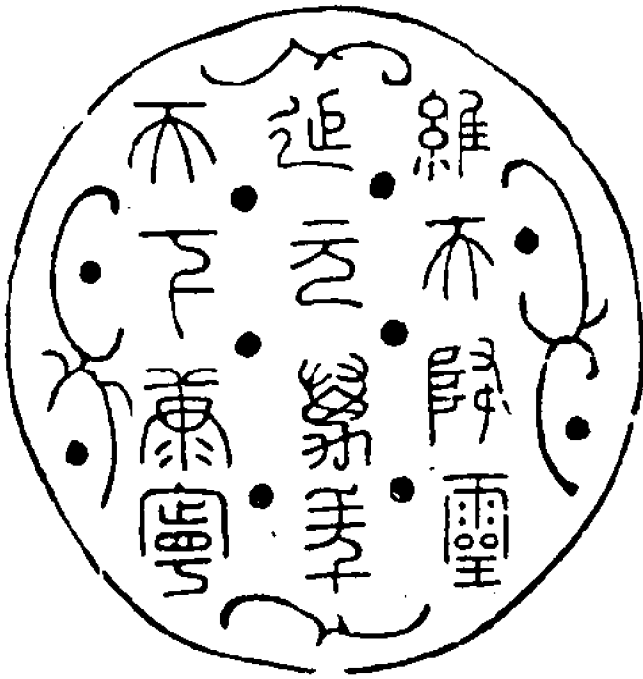
秦瓦



維天降靈延元
萬年天下康寧

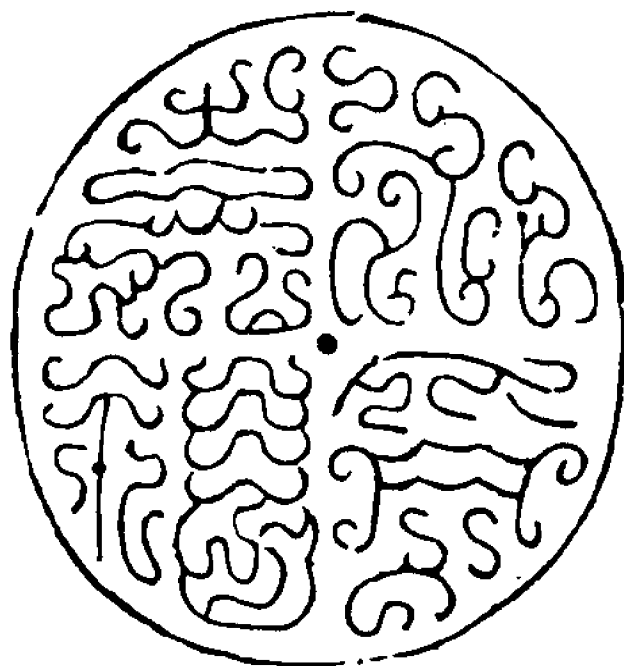
涵真閣秦漢瓦當
奇說云近時土人得
之阿房宮故基
秦漢瓦當文字云
其三宋學博錄別
駕得于長安市上
其一俞太學得於
咸陽家法負津
古妙諸君皆新為
秦瓦也按其句法
六類秦小瓦

秦瓦



大同前九
字畫小異

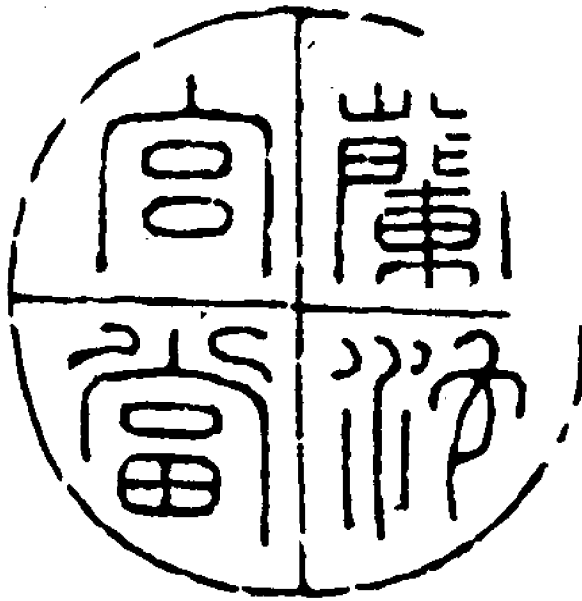
秦瓦



永受嘉福

中氏以為鳥鼎
書銘是迎風嘉
祥四字謂是迎
風觀九非也今
觀末一字明係
福字當是永受
嘉福四字其文
侶秦璽宜更為
表九

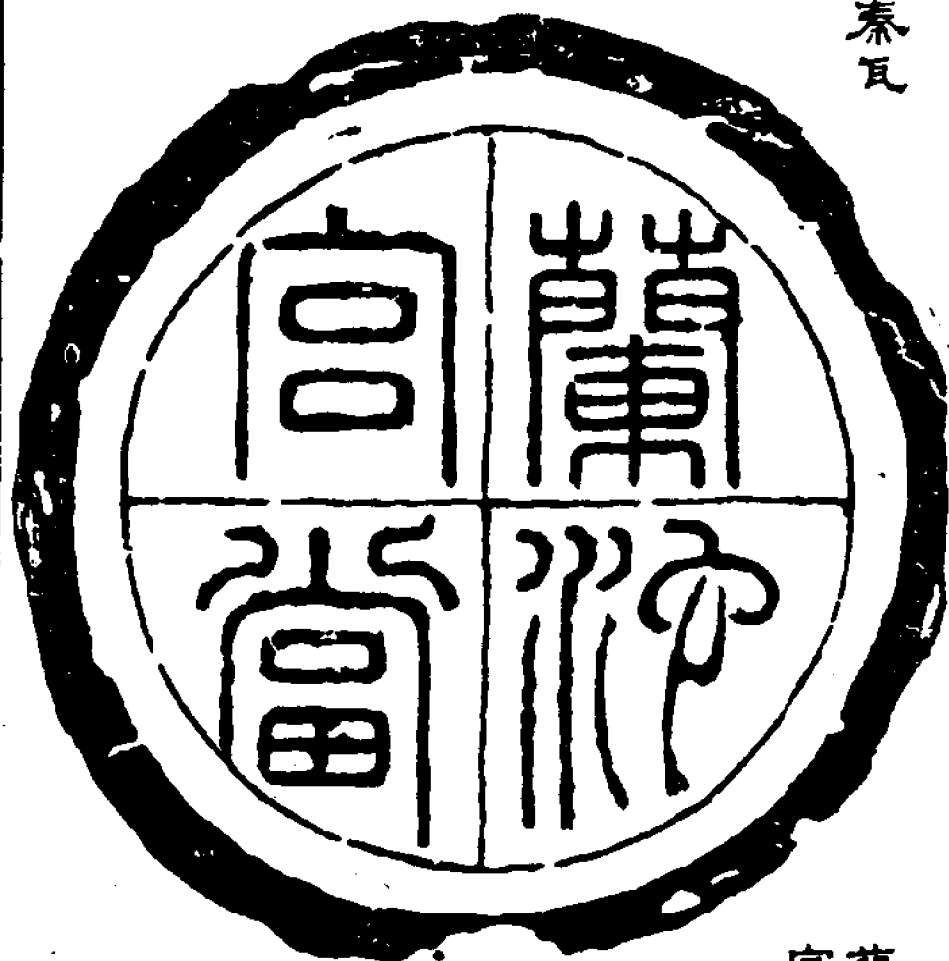
秦瓦



蘭沱宮堂

蘭沱宮在咸陽縣東二十五里始皇三十一年殿行咸陽通畫蘭沱此蓋其宮之元也宮底也所以底定一觀之元宮也玉色無常之宮同義柱未見札模云秦漢元頭有蘭沱宮堂宗正宮堂故吏記司馬相如傳華林鮮瑤司馬劇曰以鮮為元之宮也西華賦載金屏以飾瑤李尤年樂館銘焚梁照曜朱華飾宮及案此論甚詳

秦瓦



蘭沱
官當

此漢陽
縣
王秀才
光典
可貽凡
或
定光為
大連
元二載
重十
餘斤

秦瓦



蘭沱宮當

張苞堂引說文
云沱江別流也
臣鉉奇曰沱治
之沱通用今別
作沱非是
鵬按此當字少
一直畫

秦瓦



衛

瓦文古所
真秦制也
始皇本紀
云蓋得毒
等衛尉賜
衛尉之名
蓋始于此

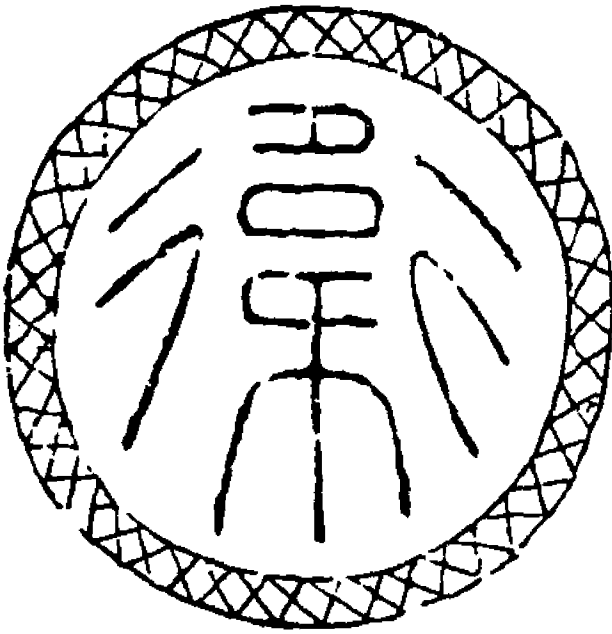
秦瓦



衛

秦放六國宮
室於咸陽北
坂此其衛國
瓦也或云此
漢衛尉卿掌
宮門衛士區
廬之瓦

秦瓦



衛

瓦全上而大少異

秦瓦



衛

上同

秦瓦



衛屯

桂未谷云
衛屯者衛
尉掌宮門
外屯兵

明按史本紀秦二世元年復
作阿房宮主殿其材士五萬
人為屯衛則秦時已有衛屯
矣西京賦衛尉八屯營夜巡
晝蓋漢沿秦制也

秦瓦



與天無極

此九極

字渚作

通漢鏡

亦有之

其中心

四界線

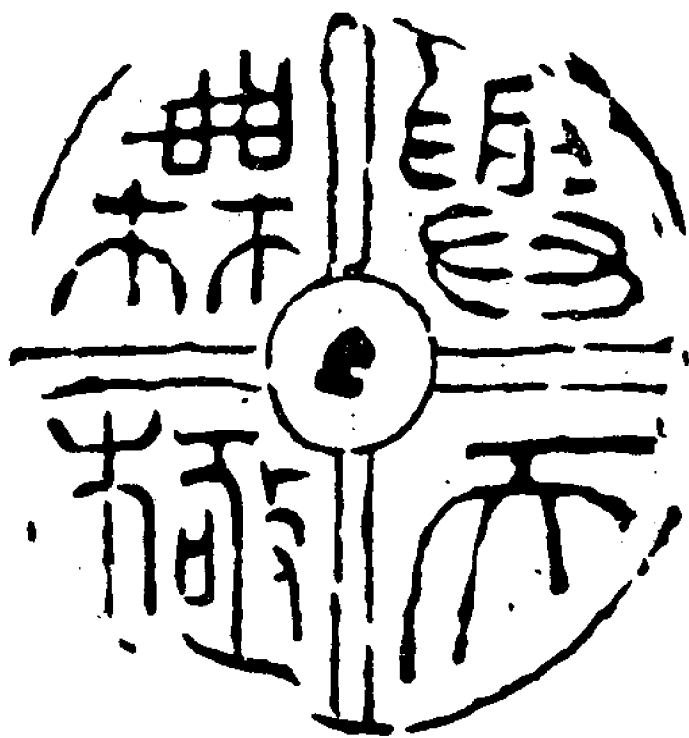
直交內

無圓心

史本紀始皇作信宮
渭南已更命信宮
為極廟象天極此
疑即極廟之瓦



秦瓦



與天無極

此與前

元俱有

空、庚

收歲印

未和誰

所藏也

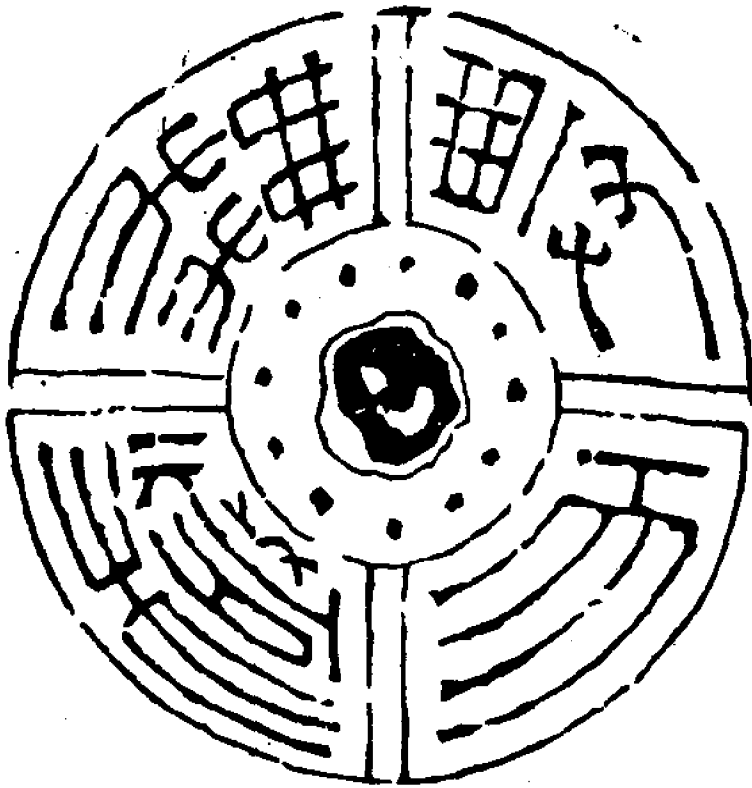
秦瓦



與天無極

中氏北堂
云元出漢
城上中銘
示詳可施
兩字體渾
朴魄力極
大皆為漢
製第一品
為按其結
句及字法
結構是
秦元

秦瓦



與天無極
說見
首九

秦鴻壹瓦



年 迎
下作
飛鴻
之狀

桂未谷明府云
瓦有飛鴻形
未施于
鴻基今送之

鐵街編云延年元中作飛鳥形俞竹居所收錢獻之摹刻
諸元以為飛鴻延年當是延年殿元黃小松司馬亦目之而
未嘗先生定為秦鴻臺元更覺切合蓋延年所同也鴻所猶
也鴻臺者秦始皇二十七年築高四十丈上起觀宇帝嘗射
飛鴻于臺上故稱鴻臺漢惠帝紀四年長樂宮鴻臺災
則此後當不復存矣其延年字篆法亦與它延年元異

泰阿房宮瓦

西凡廿九六月官瓦

西凡廿九六月官瓦

此丸無所考証湯子景濤得之阿房宮故址遂
定為秦丸姜小珊繫以拓本見贈為梓之以俟
續焉

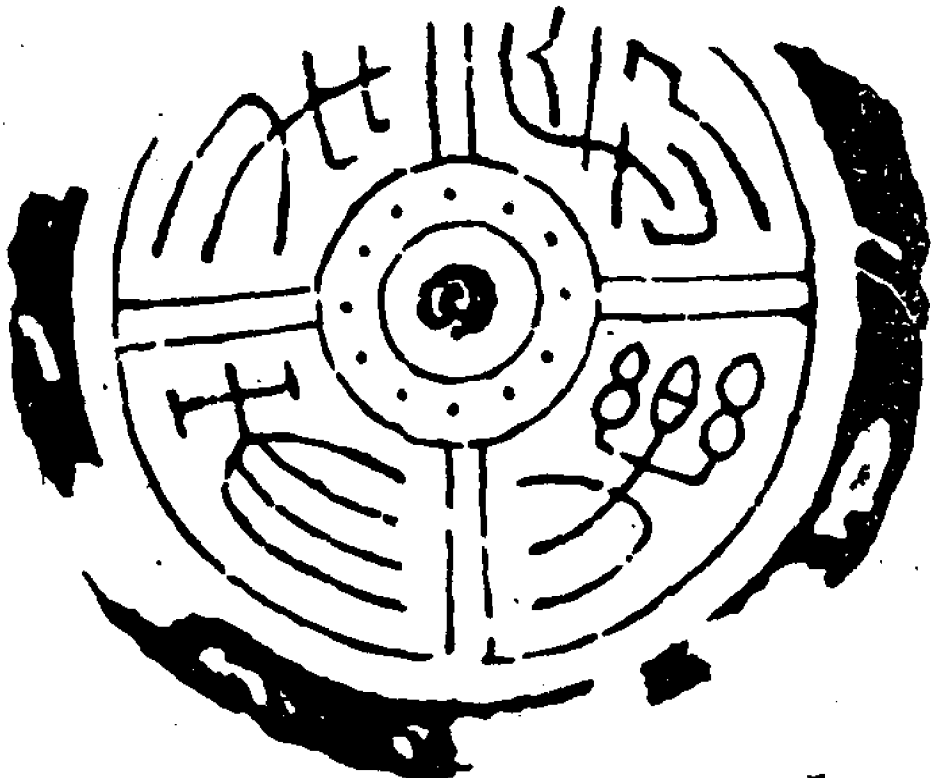
漢瓦



漢并天下

此漢初并天下時官殿之瓦在漢元為甬先而未經人通見素園所藏桂未自拓本亦未知元所說得樓更本紀高祖五年正月即皇帝位於汜水之陽天下大安疑此瓦為居櫟陽所作也

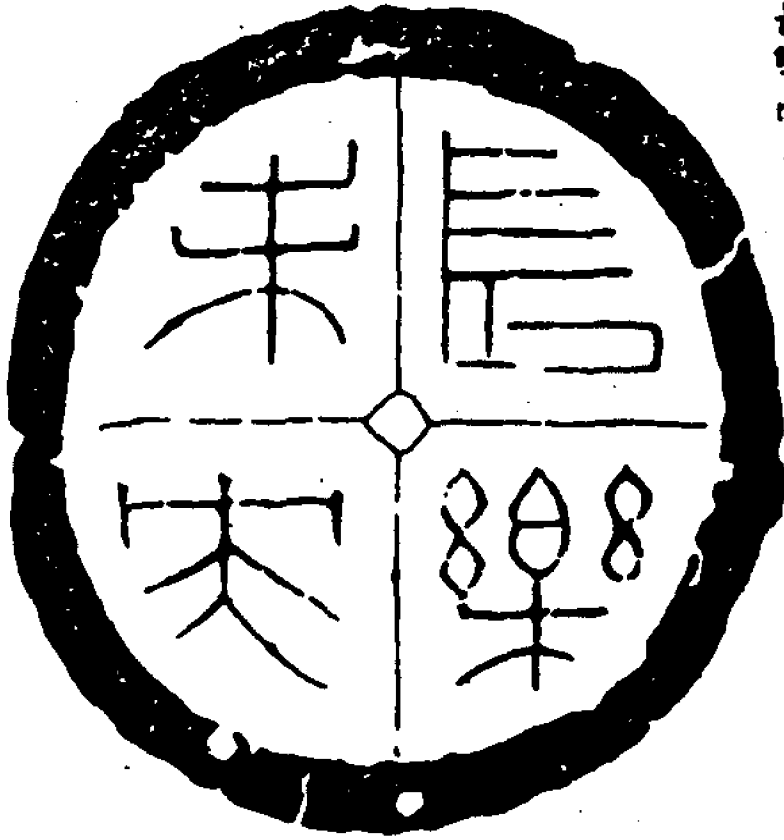
漢長樂宮瓦



長樂未央

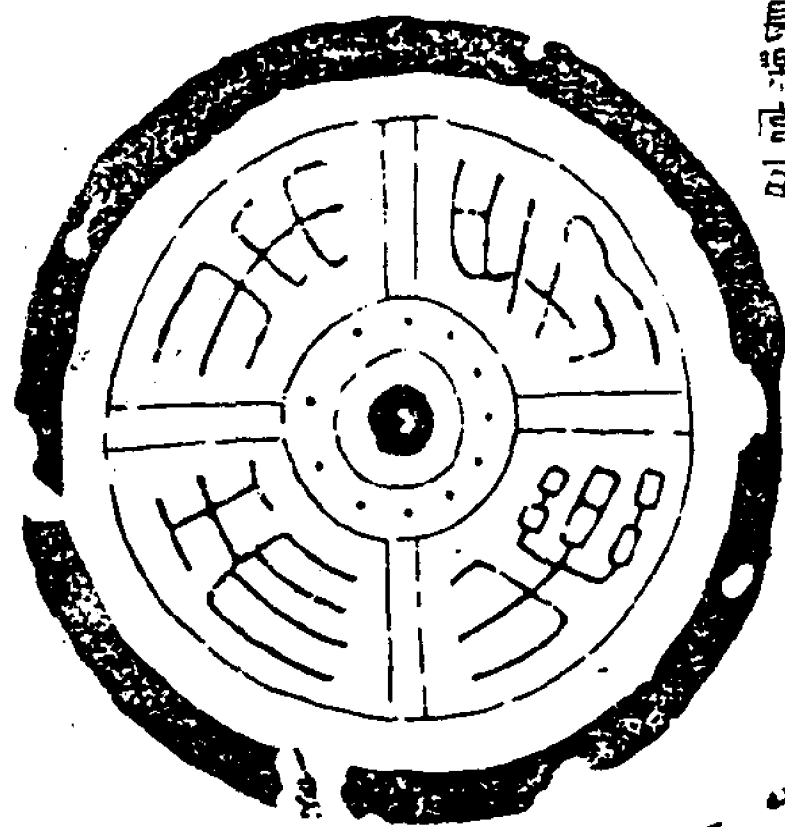
此長樂宮瓦
 方三輔黃
 圖長樂宮
 本秦之興
 樂宮高皇帝
 始居櫟陽
 七年長樂宮
 成徙居長
 安城三輔
 事官殿祿
 田興樂宮
 皇建漢修
 之周四三
 里地

漢長樂宮瓦



瓦文同上
而篆注方
動有勢見
何夢華可
集拓本

漢長樂宮瓦



此瓦藏揚州

馬秋玉家

子十年所

見其拓本

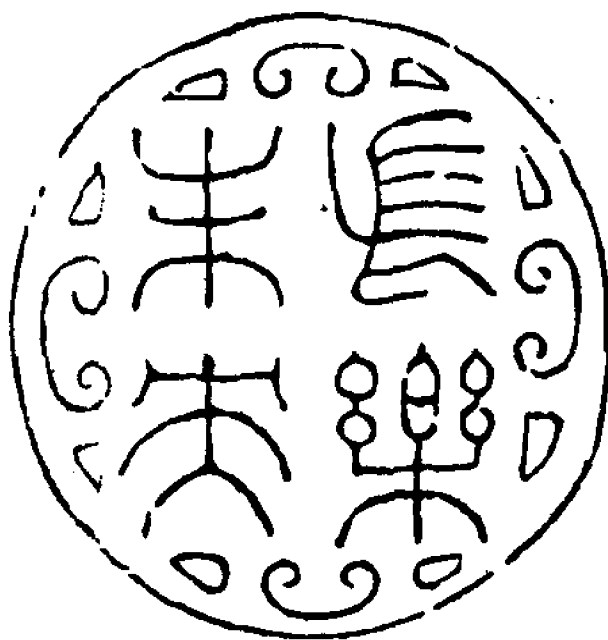
以此

與

方綱

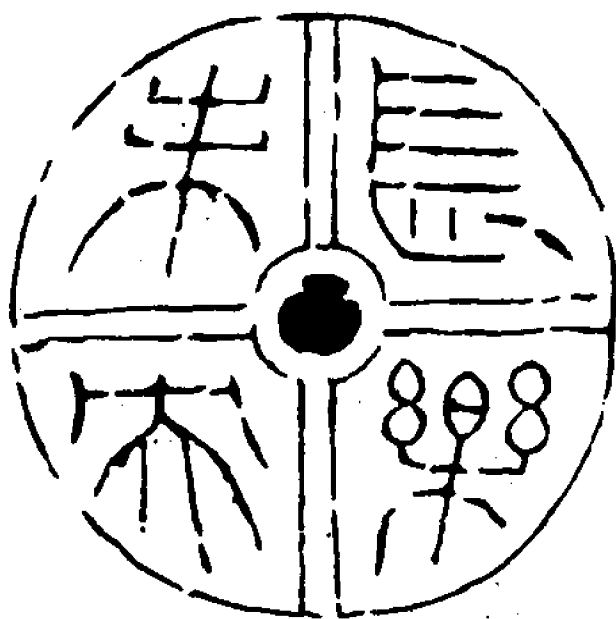


漢長樂宮瓦



長樂未央
此九無中心圓
輪而字之四旁
繪以雲物

漢長樂宮瓦



長樂未央

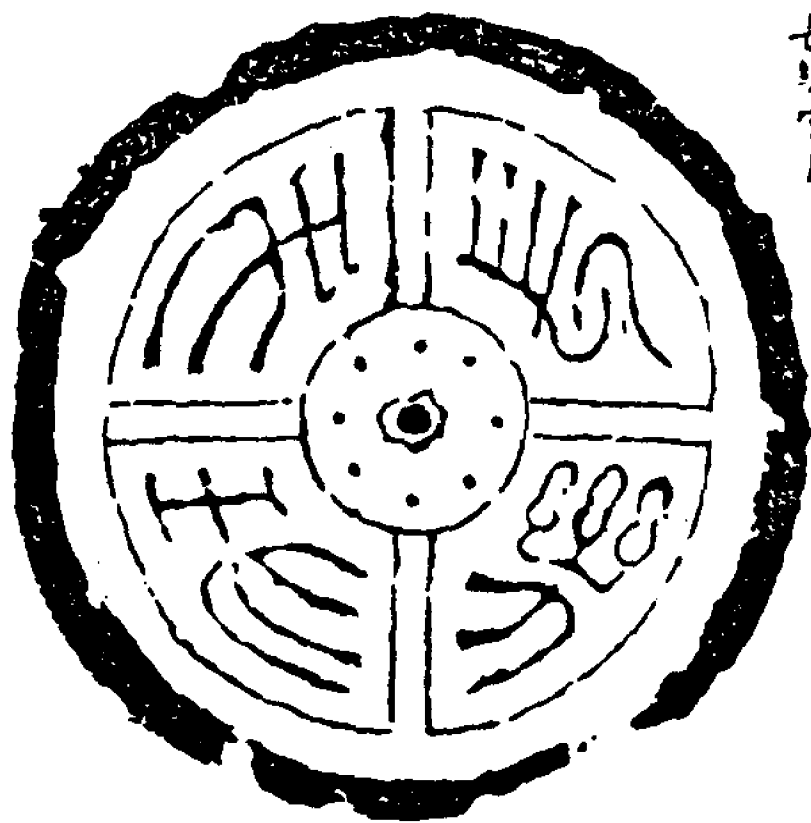
漢長樂官瓦



長樂未央

此定一
廣所藏

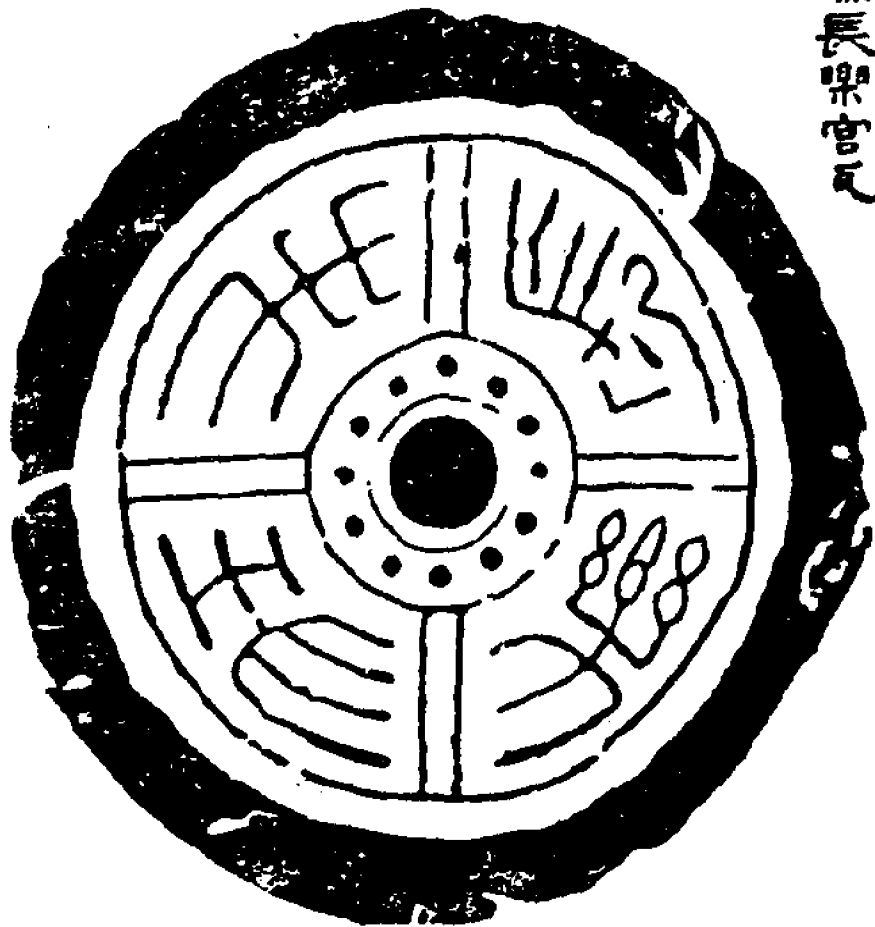
漢長樂宮瓦



長樂未央

上同

漢長樂宮瓦

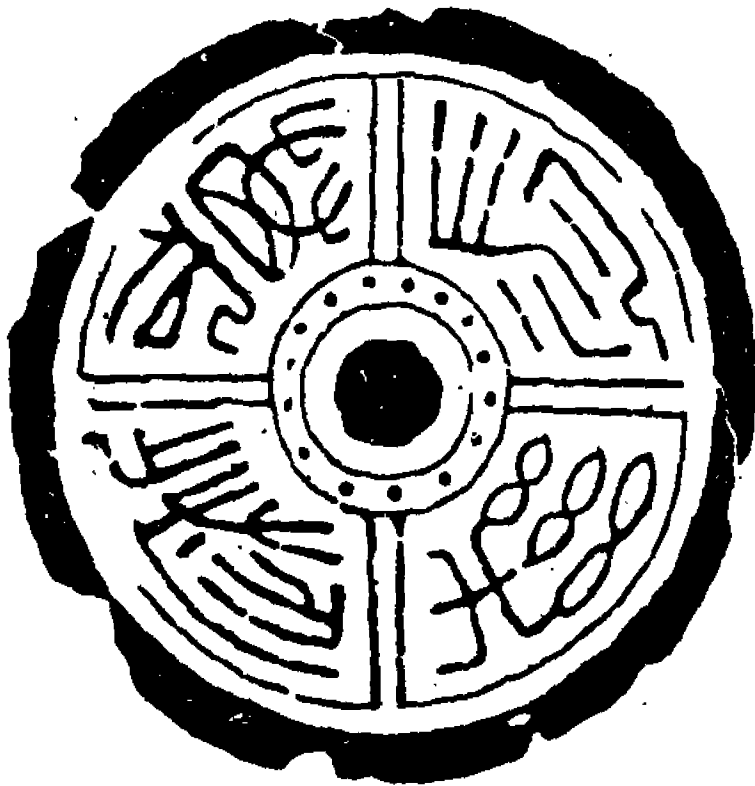


此瓦大罕而自有西得贈于司者
瓦大罕而自有西得贈于司者

石索

漢古瓦

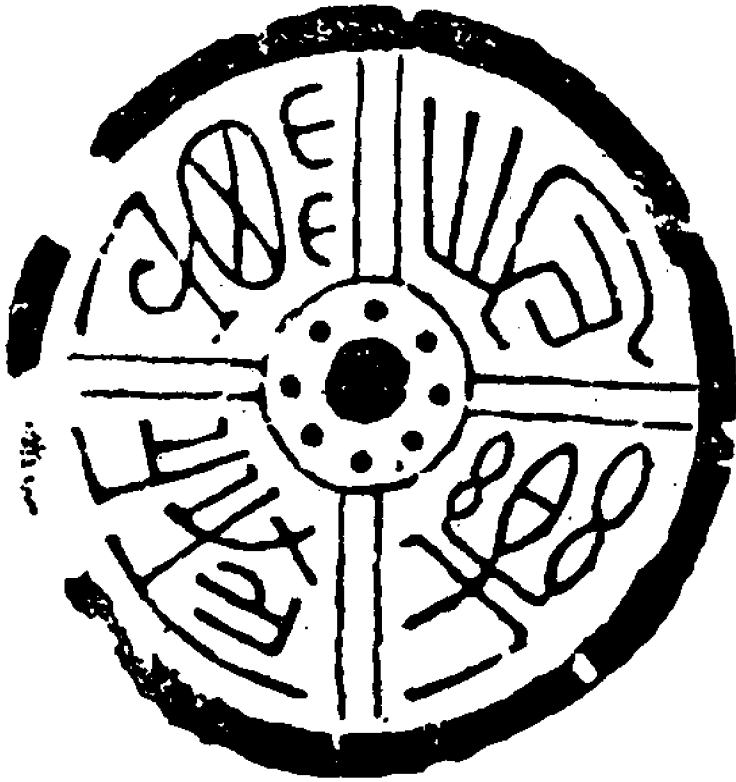
漢長樂瓦



長樂萬歲

瓦亦有
長樂二
字疑亦
長樂宮
瓦也

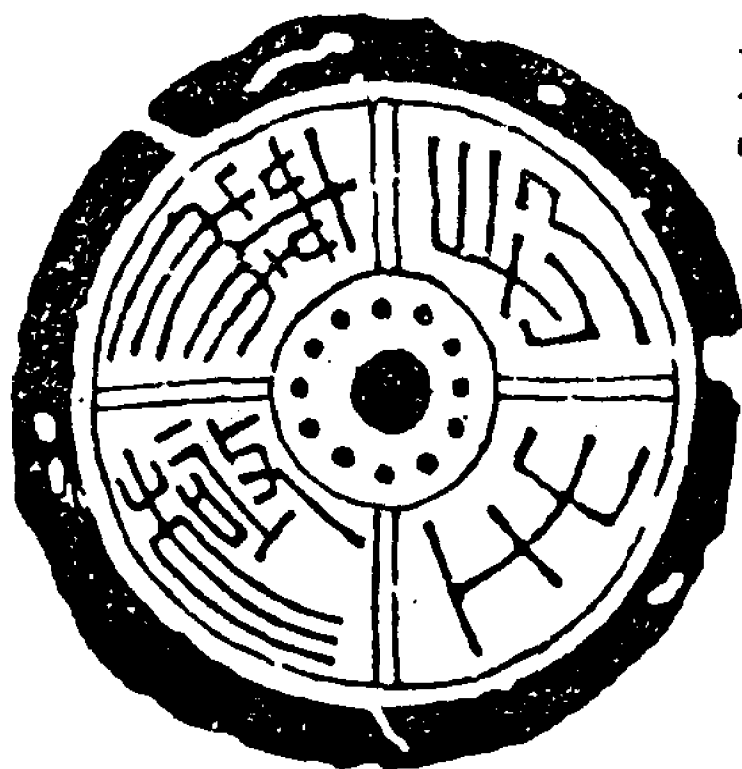
漢長樂瓦



長樂瓦

此瓦所已中
破字
置未損美
子小
慨狀見貽予
剔去塵
垢付工匠
以銀圈
固之完好無
訛真可
貴也

漢未央宮瓦



長生無極

此瓦漢城中佳，有之王于充漢瓦記言未央宮瓦六等此其一也程勉之以為阿房宮瓦

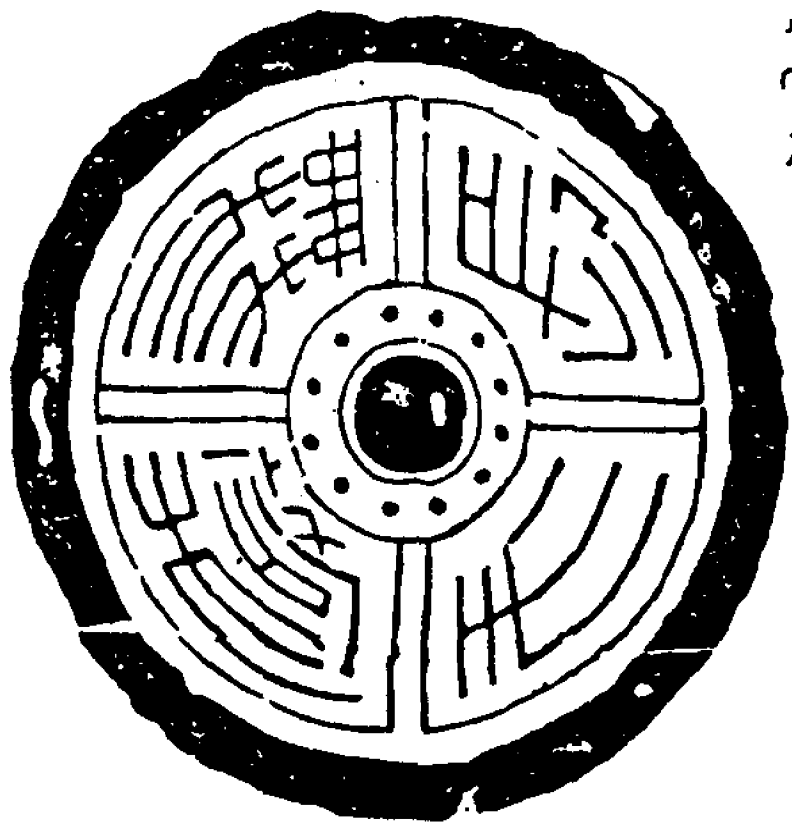
史高帝紀七年長樂宮成九年未央宮成王伯厚云未央在漢城西隅長樂在東隅兩宮相隔止一里

讀未安圖瓦



長生
無極

逆未央宮瓦



長生
無極

與前瓦
小異俱
得之沛
寧

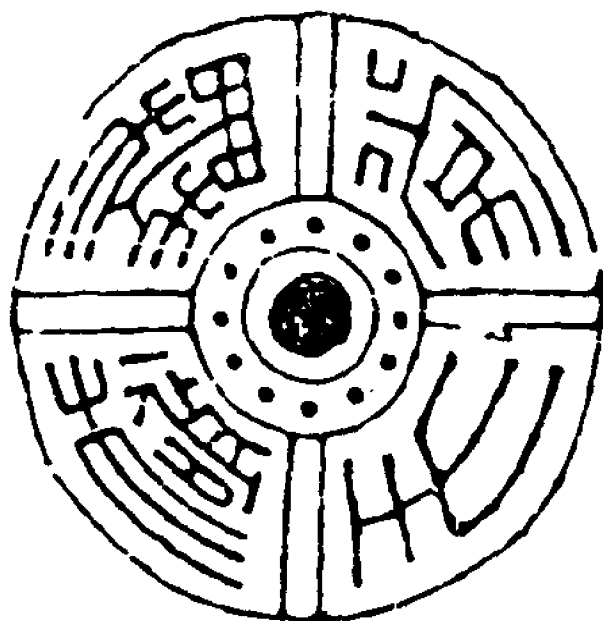
漢未央宮瓦



長生無極

此瓦全形完整
通長二尺許
寬如今筒瓦其
近瓦當處半
截平滑其近
瓦處多直
楞數十條
與今瓦異
桂末皆金工
正琢木座原
之以作長枕
予于孔君衡
清處見此

漢末央宮瓦



常生無極

程勉之云長
生無極九往
往得之長作
常則不多見
長常古通借
字也

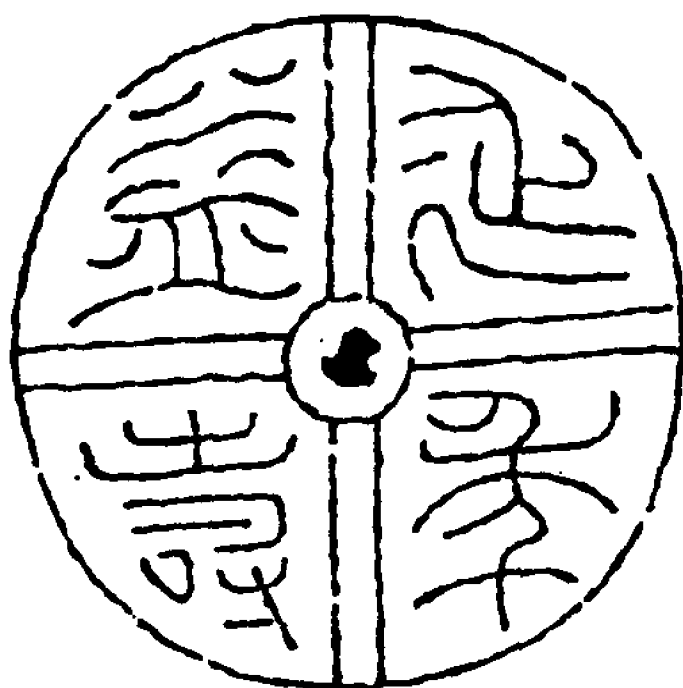
漢未央宮瓦



延年

管子東卿志說
云咸陽畊地得
之延年二字及
古文九中僅見
者咸陽未央宮
正存咸陽其中
有延年殿此瓦
當是延年殿所
用者

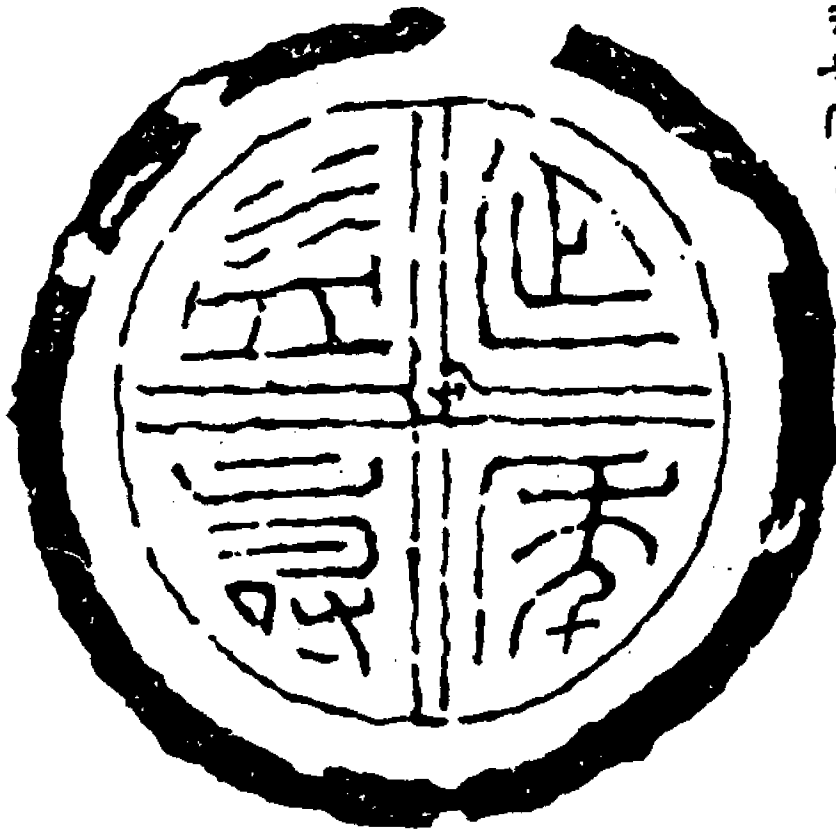
漢未央宮瓦



延年益壽

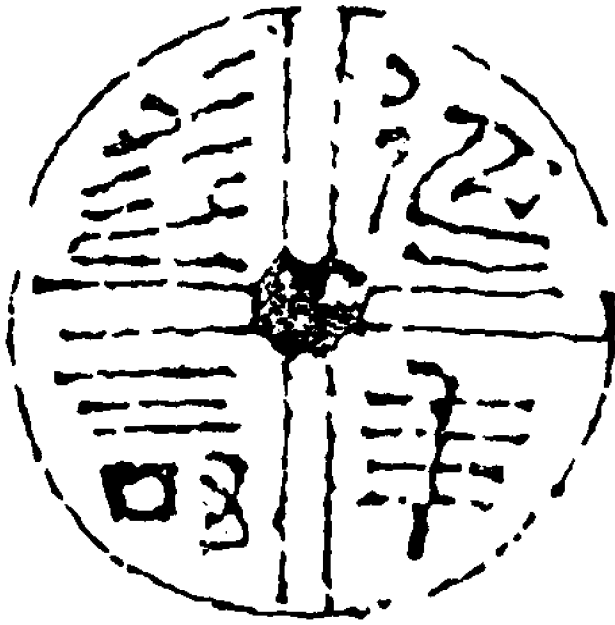
此漢人吉利語
或亦為延年殿
之瓦

漢未央宮瓦



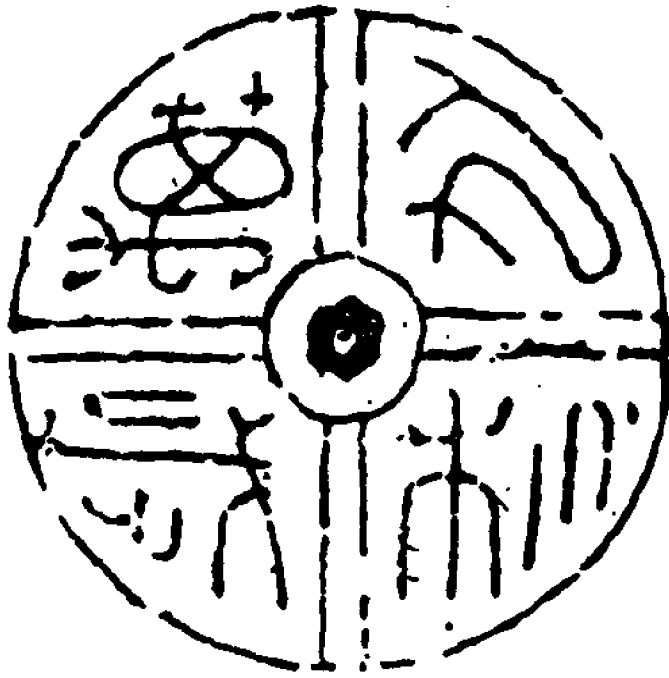
漢宮未央
瓦殿即殿
也之此年

漢未央宮瓦



上同

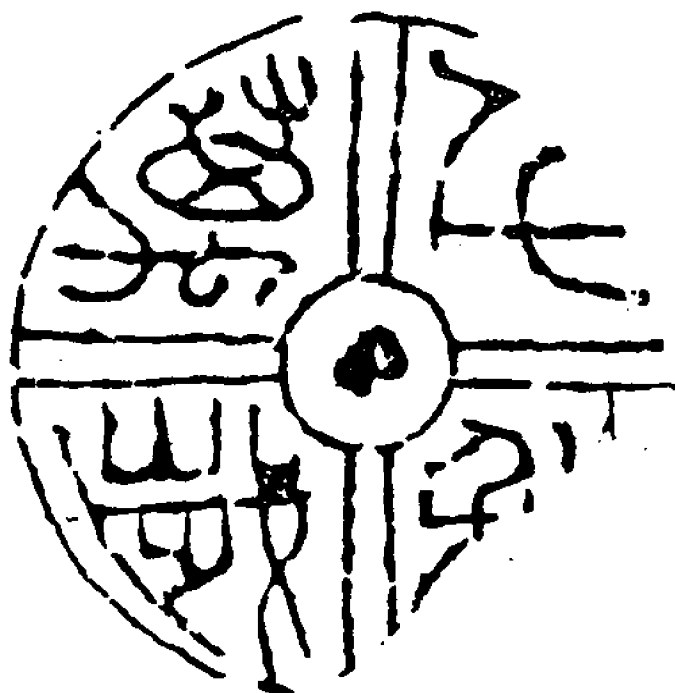
漢瓦



千秋萬歲

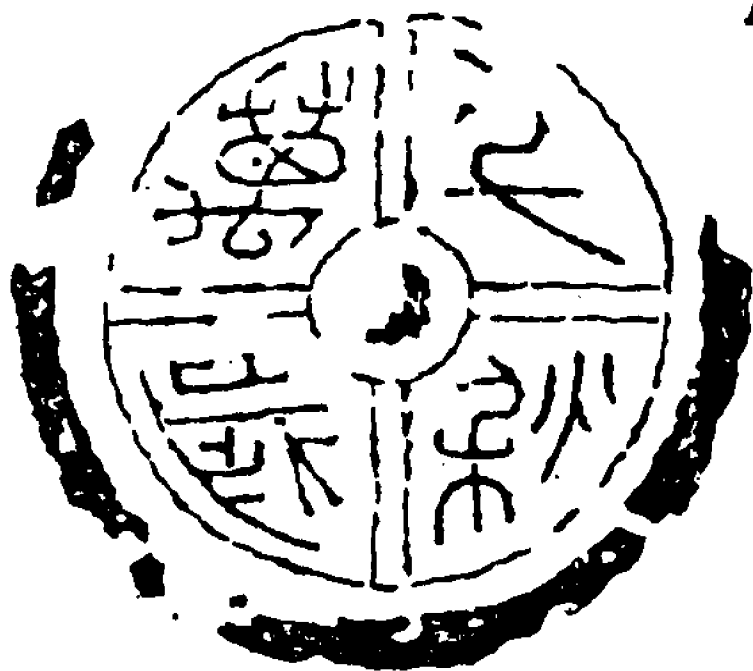
此瓦未知何
 型所紀三輔
 實書未央宮
 中有萬歲宮
 武庫遺份陰
 有萬歲宮宜
 帶元車舉此
 官神爵知真
 此瓦其官殿
 之瓦

漢瓦



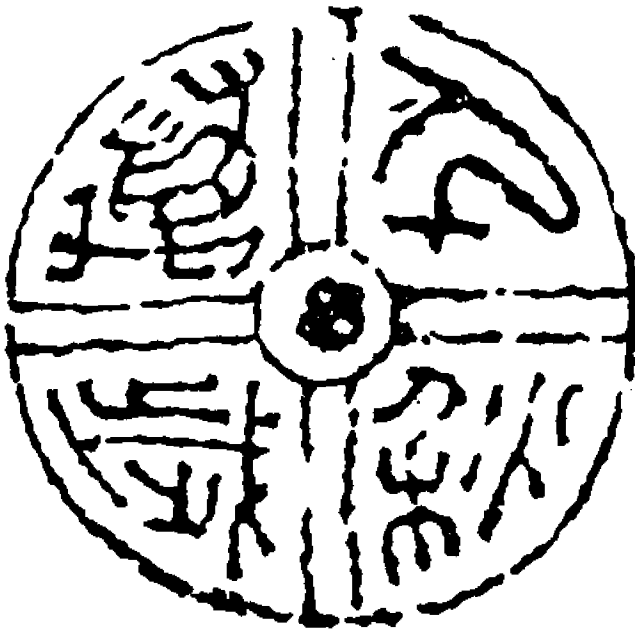
同上

漢瓦



同四

漢瓦



同上

漢 駘 湯
官 瓦

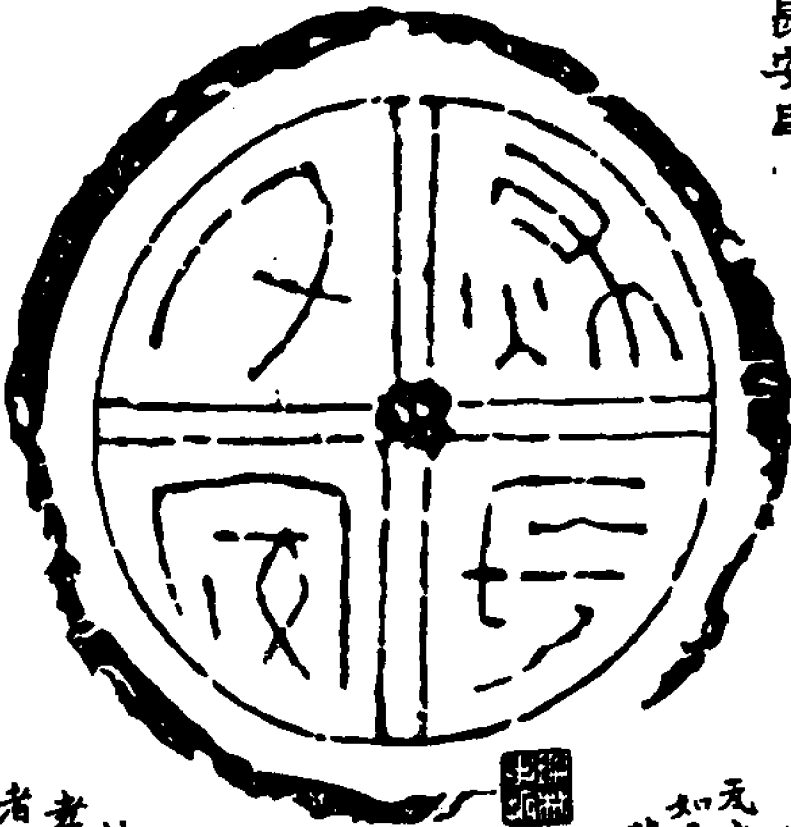
瓦為海寧許林孝廉搜所藏



駘湯萬年

湯即漢駘湯宮名西都賦云正殿崔巍層楹殿高臨乎未央經駘湯而出駘婆洞於詣以與天梁李善注引閩中記曰建章宮有駘婆胎湯於詣承光四殿又西京賦云駘婆胎湯產果枯梁張鏡注曰駘婆胎湯註堂名鵲按三輔黃圖云駘婆宮春時景物駘婆滿宮中也自是宮名非臺名也大極古典而有據信為西都舊物也

漢長安瓦



千秋長安

元文千秋長安順讀
如是若以前元駱遺

萬年例之則當為

長安千秋也古鏡

文亦有自下而板上

者黃圖云莽金

輔為大都尉故

長安寺高隱以

北十縣屬師尉

大夫府居此疑

是故長安寺瓦

漢人無識此語

五文古貨上許子璠

林所藏曲阜孔縣南

孝廉以其兩拓片見貽

者註刻之

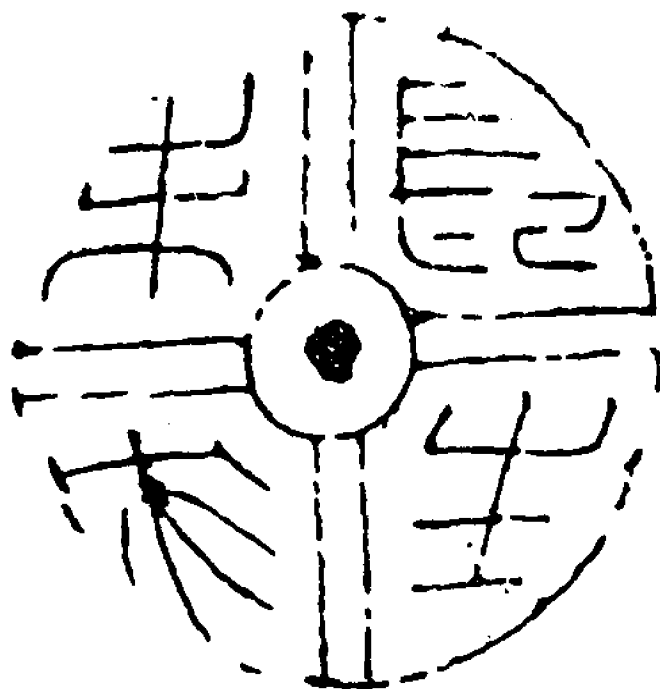
漢瓦



萬歲

紫子東卿云
此黃左田大
司農所藏瓦
萬歲二字中
一畫相交此
元中僅見者
應接元字較
巨當是萬歲
宮元金石契
亦有萬歲磚

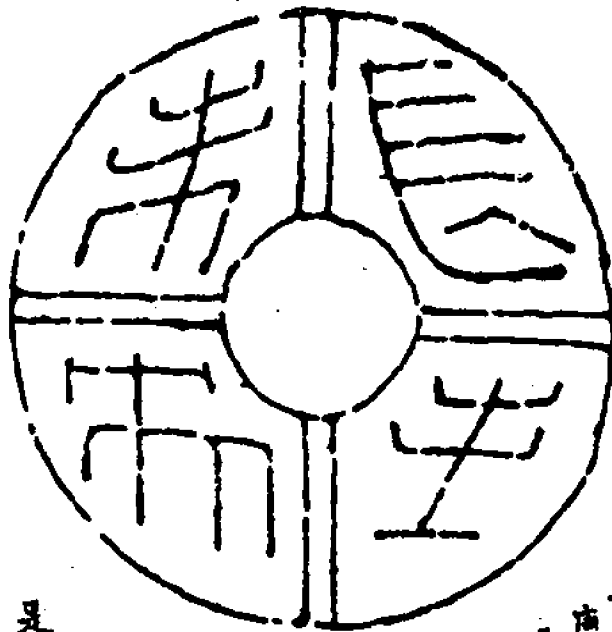
漢甘泉宮瓦



長生未央

鵬按丸中雖有
未央二字不得
為未央宮之瓦
蓋循于甘泉
宮之故址故以
為甘泉宮瓦也
未央在今咸陽
甘泉在今淳化
地相去三百里

漢甘泉宮瓦



長生未央

侯官林吉人信甘泉瓦圖記畧云

甘泉宮址在今陝西淳化縣治山中

康熙年世于兄國人修道其地見

瓦確如陶年多剝壞因懸樹下

見有石物墳起者剔之獲此瓦甚

完好無損以歸考三輔黃圖

甘泉宮上曰雲陽宮秦始皇廿

七年作圓十餘里漢武帝建

元中增廣之周十九里距長安

三百餘里宮表有通天臺今云

漢三千年宮觀淪沒乃獲此瓦

以償好事之願吁二異矣

余前草彰先生云新城王天間

狀云通天臺高屹宮表天短

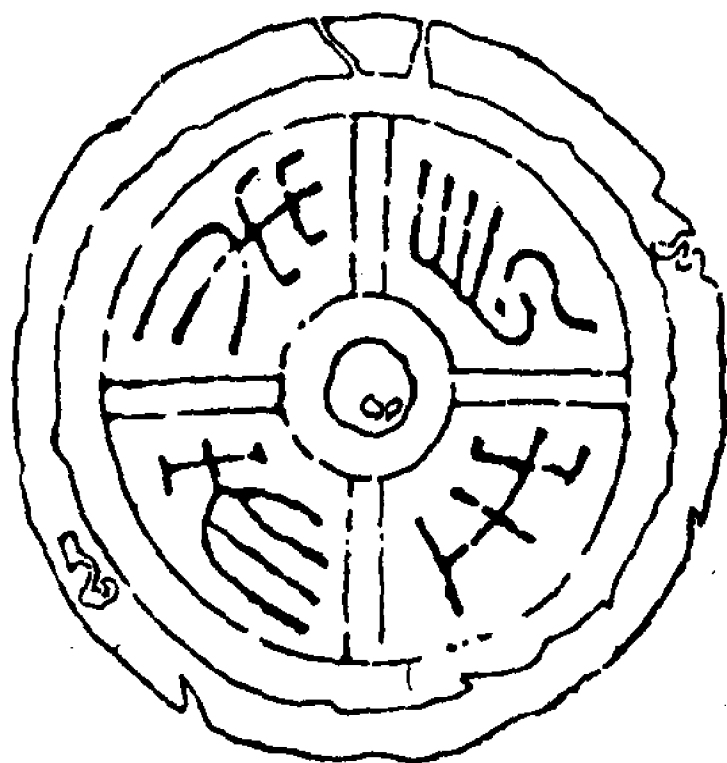
水區馬嶺驛斜陽寺司皆漢此

文出此化中云康熙年云云誤當

是順治十八年

萬曆初年司子年書報於云或問者王允修漢九記云云夫宮瓦有曰長安未央
 似乃云夫長生無極無所謂長生未央者故王允修漢九記云云夫宮瓦有曰長安未央

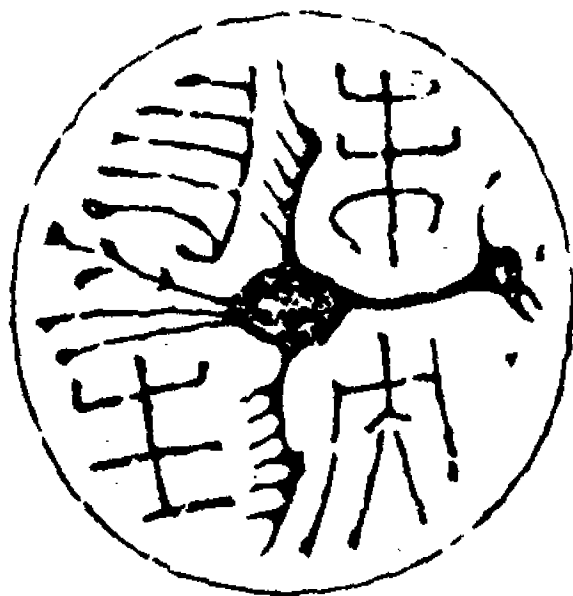
漢甘泉宮瓦



長生未央

同前

漢甘泉宮瓦



未央
長生

句三同前字左旋
而反書漢印亦每
有之中有飛鳥橫
貫其間以促上下左
右界線与它瓦異

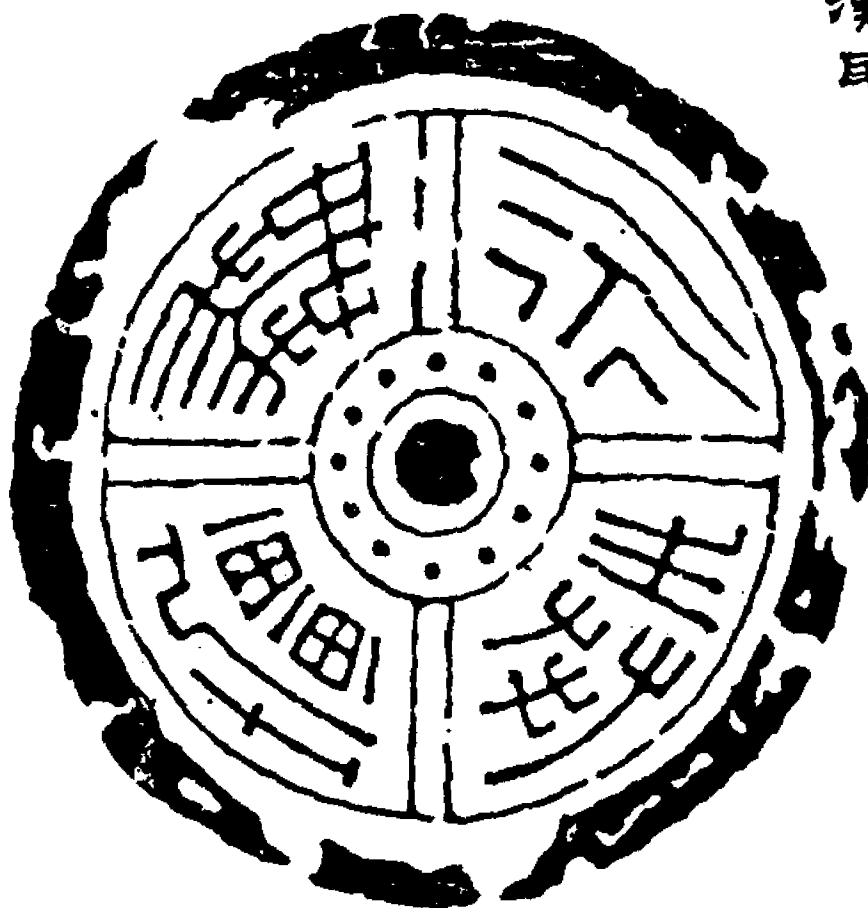
漢便殿瓦



便一字

漢武帝紀
云六年四
月高祖便
殿火元成
傳云自高
祖下各立
廟國中各
有寢便殿
日祭于寢
月祭于廟
時祭于便
殿此當是
便殿元其
字獨陰文

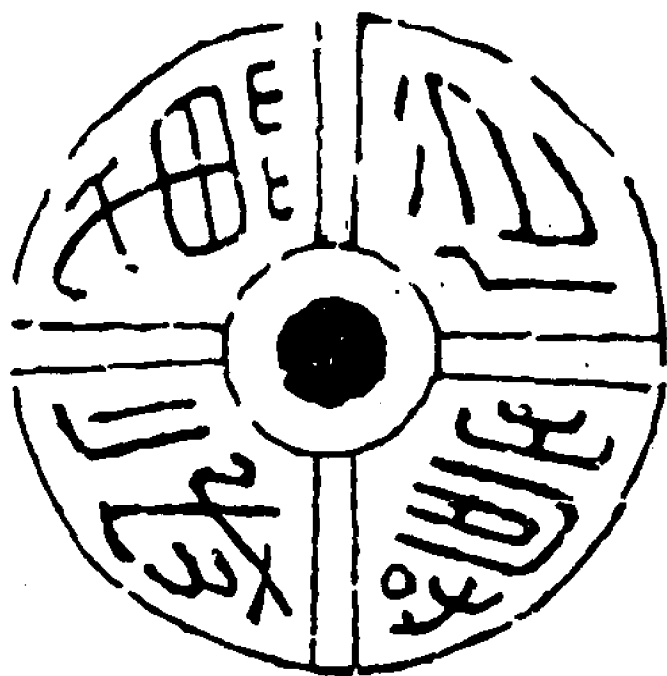
漢瓦



永春無疆

此廟殿
元故用
永春字
或以為
永壽無
疆方誤
也是元
為定
廣野歲

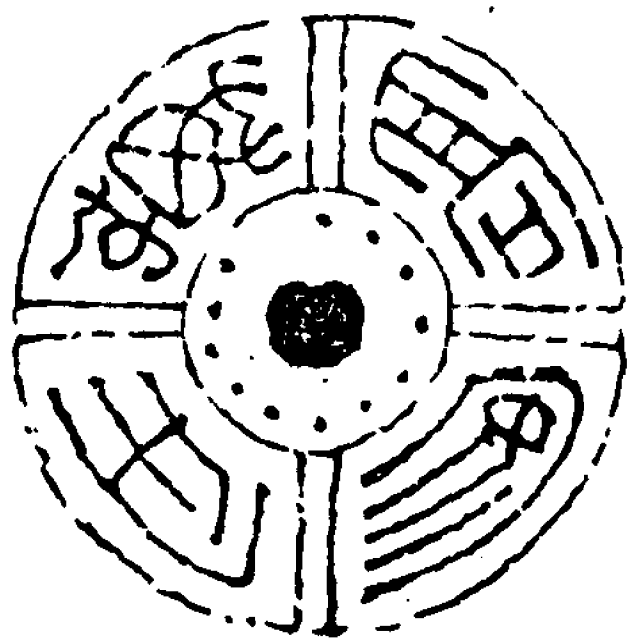
漢延壽觀瓦



延壽萬歲

漢武故事心孫
御言仙人好樓
居不極高顯神
終不降於夏上
於長安世飛廣
觀高四十二可
世東世延壽都
亦知之當即此
觀之瓦

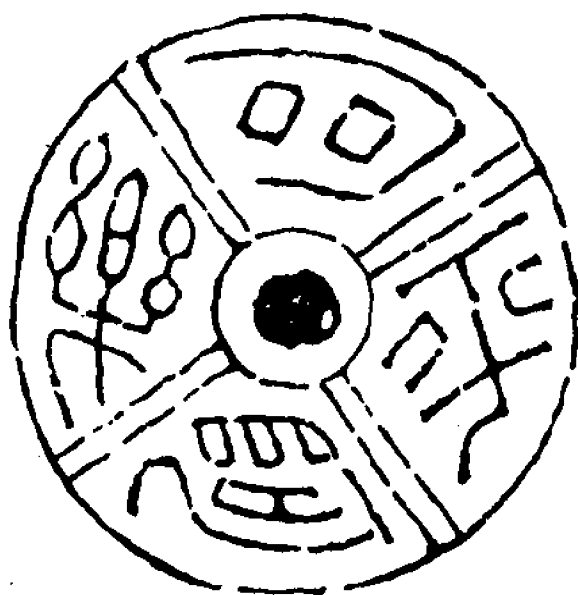
漢高安觀瓦



高安萬世

程勉之云錢別
駕得此于漢城
察漢署侯章傳
封置賢為高安
侯此當即其私
第之瓦柱朱台
云漢有高安館
北麓賢第宅瓦
今從程說

漢平樂觀瓦



平樂觀宮

三輔黃書上林苑二十一觀中有平樂觀疑即此觀之友阿宮疑是四隅之宮或以為秦阿房宮者秦作宮阿基旁故天下謂之阿房宮

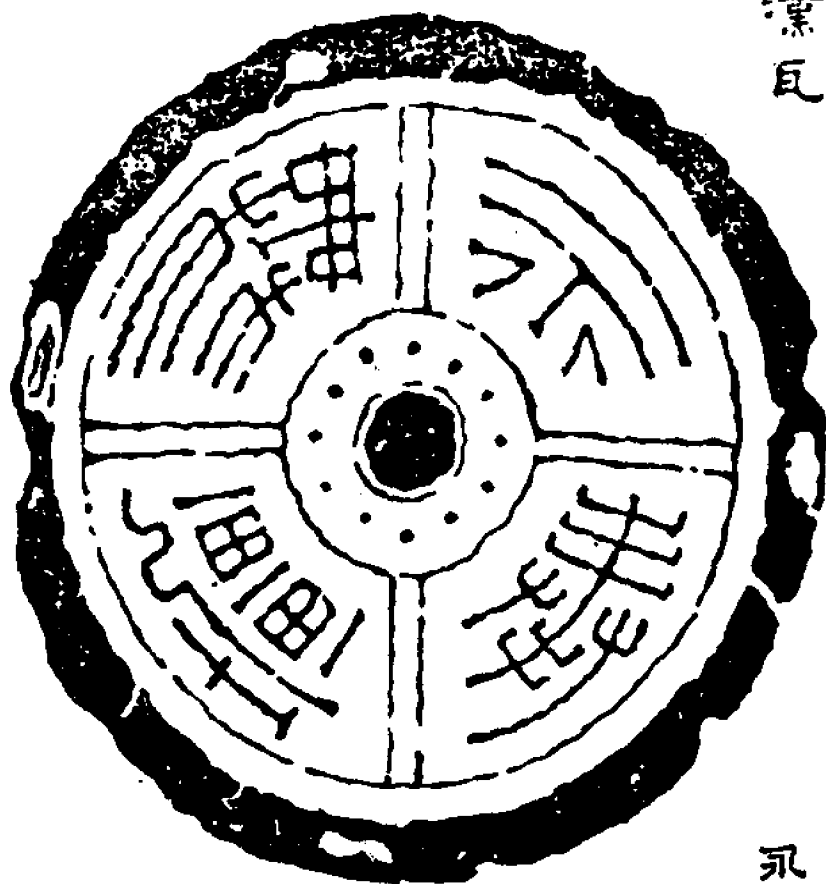
漢白鹿觀瓦



二鹿甲天下
形

三輔黃帝上林苑中二十一觀有白鹿觀疑即此觀之瓦也鹿甲天下所以表瑞

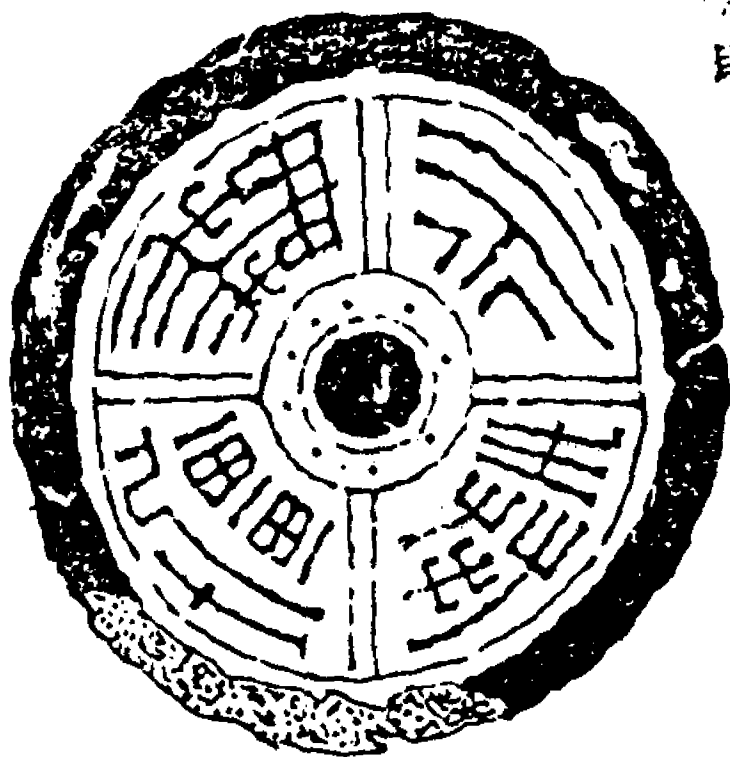
漢瓦



瓦無疆

中氏以為元
 貨恢宏
 異于常制
 疑為漢
 宗廟瓦按
 黃帝歲
 太上皇有
 寢廟園
 以及衛思
 后皇祖
 悼孝賢有
 廟園廟曰
 奉明與永奉
 意相合則以
 為廟殿瓦可也

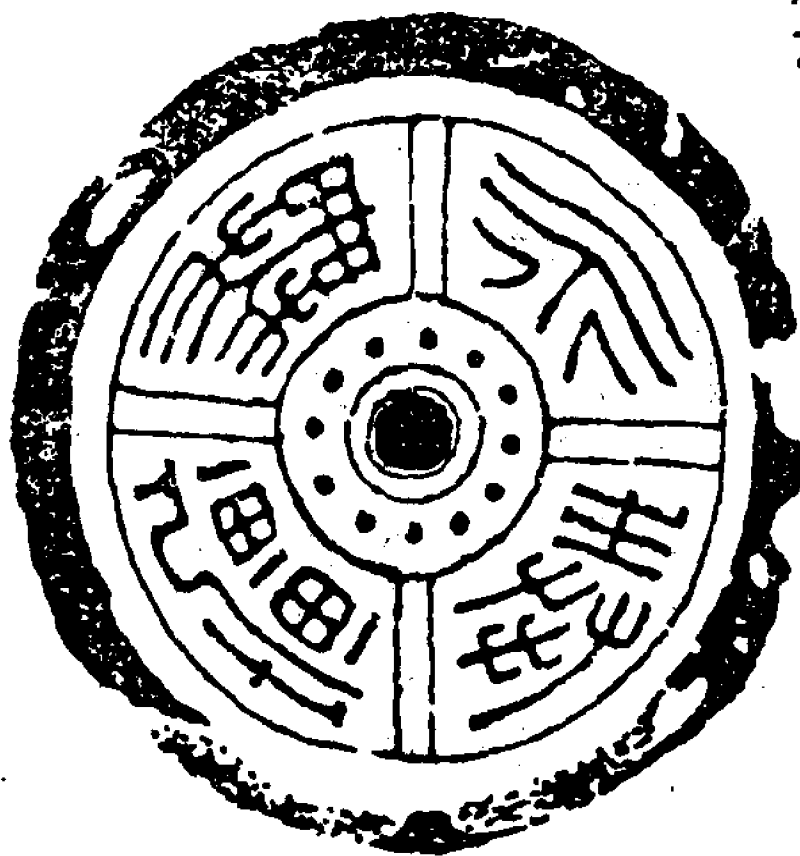
漢瓦



永奉無疆

九制差小
子得之山
陰估客

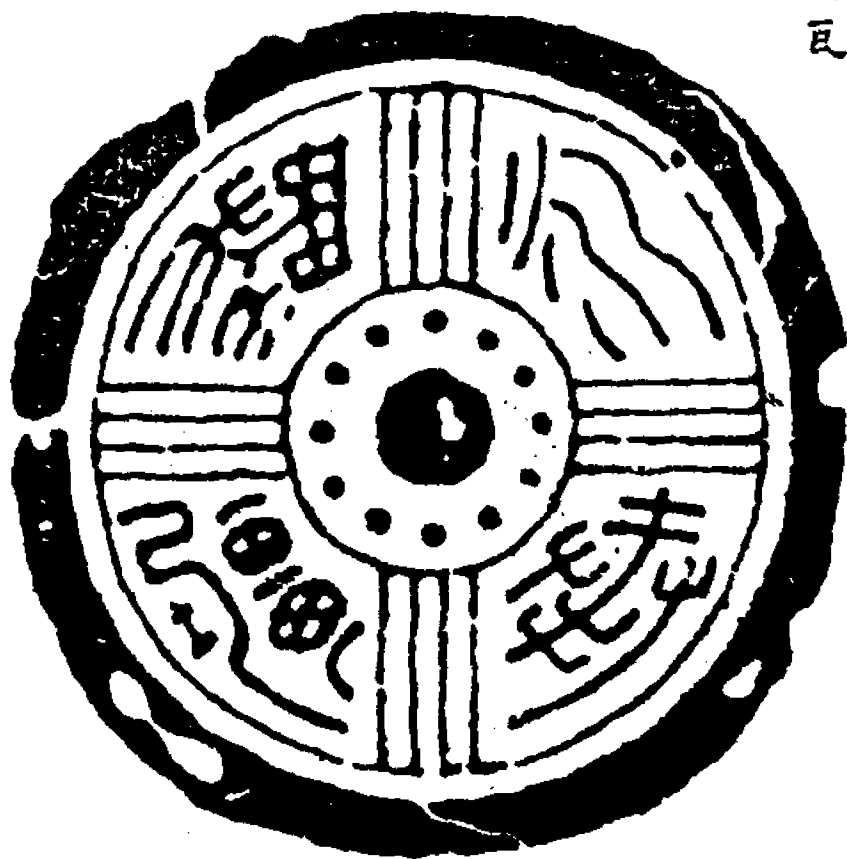
漢瓦



永奉無疆

此六字
定於之
拓本

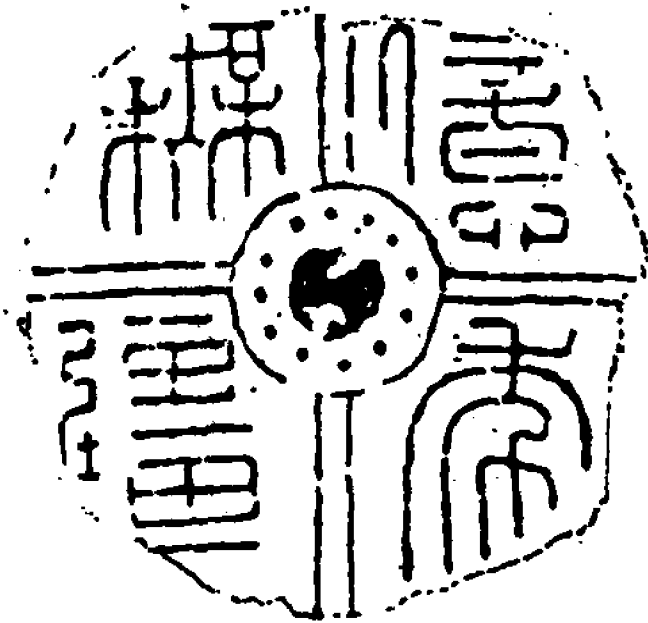
漢瓦



永奉無疆

文同而
字畫
稍變其
界線
俱作四
直

漢瓦

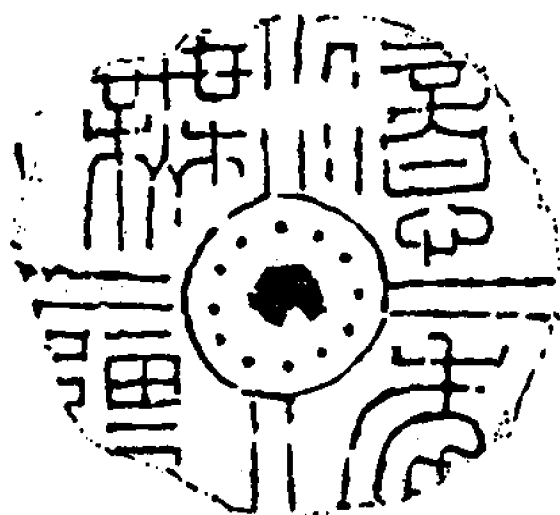


優幸無疆

桂未谷云凡瓦
皆有輪郭此
偶見之年半
亥九月孫山楊子
分亭朱氏

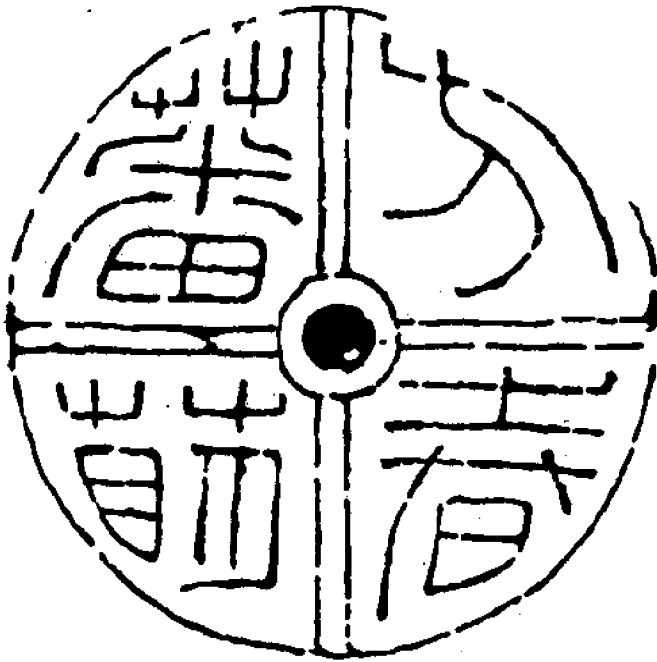
黃小松云億年
無疆或謂是王
莽妻億年陵瓦
瓦無句郭與它
制殊字亦真書
非隨勢為之者

漢瓦



億年無疆又元
天用上而差小
此六失主輪郭
按長安城南出
南頭第一門曰
章門主其路
萬秋門億年
亭此元力億年
陵億年本供少
要皆養時制也

藻瓦



方春著萌

未詳所施

按東方者

春或東宮

所用之瓦

如太子宫

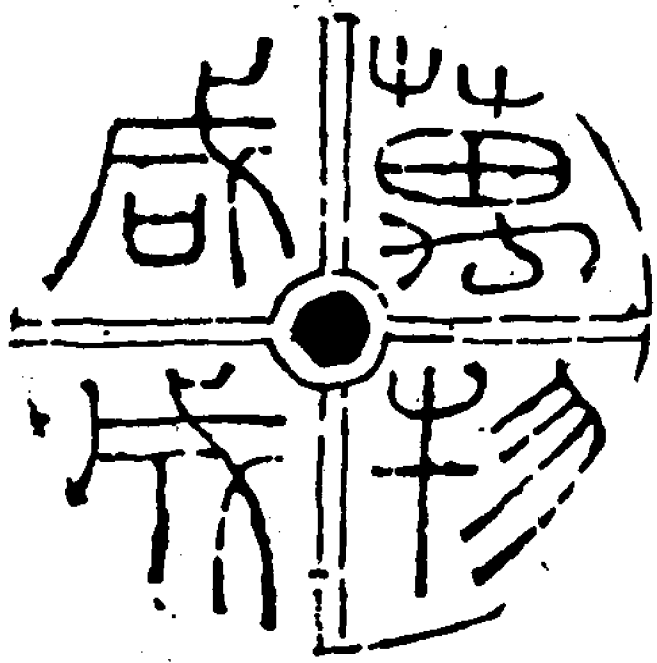
有甲觀畫

堂是也又

或為甘泉

宜春宮元

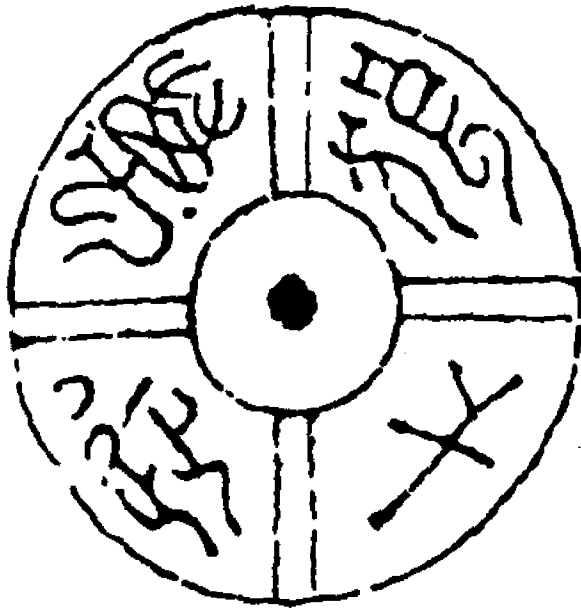
萬瓦



萬物成成

漢后宮長秋
殿元也後漢
馬后紀注長
久也秋為萬
物成聚之初
故名焉

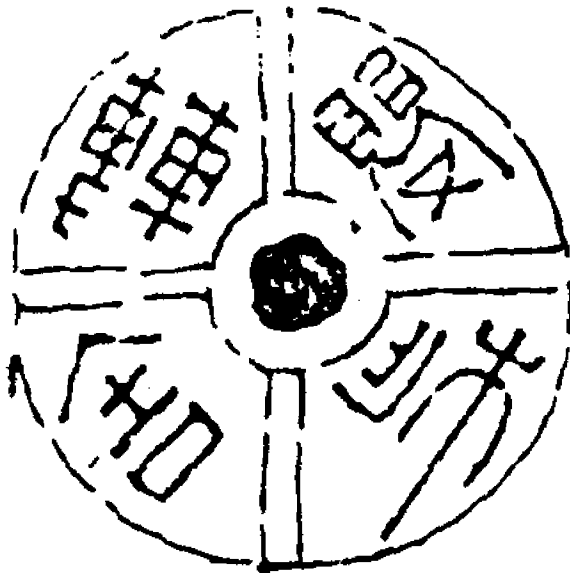
漢瓦



狼千萬延

桂未谷云見文曰
 狼千萬延狼千
 即琅玕也漢書
 王子侯表奉
 琅侯遺地里志
 西河郡作奉
 狼是也鳴按漢
 冠中琅俱作
 狼如朱提堂狼泥
 可記黃帝戴竹
 宮甘泉祠宮也
 竹為宮此應是
 甘泉竹宮之元

漢瓦



轉嬰柞舍

轉字柞字反書
 嬰即轉字轉嬰
 柞舍即甘泉五
 柞宮之九黃書五
 柞宮漢之離宮在
 扶風豎屋宮中
 有五柞樹因以為
 名五柞皆連抱上
 枝覆蔭數畝

漢瓦



此瓦張度曰今人得之

國中子為作符後

二歌者也

宋谷居

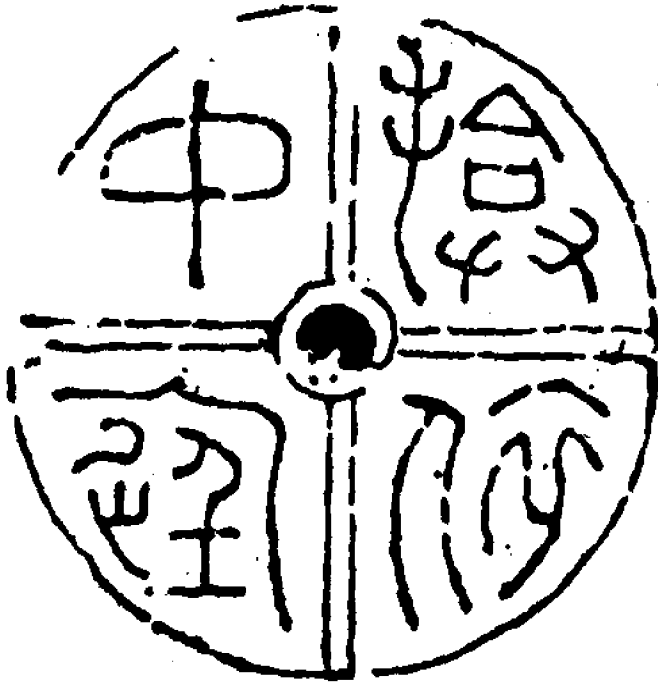
子綱題



長母相志

鳴按漢印中有長母
相志漢鏡中亦有世見
日之光長母相志者乃
古人寓目儼心之意

漢瓦



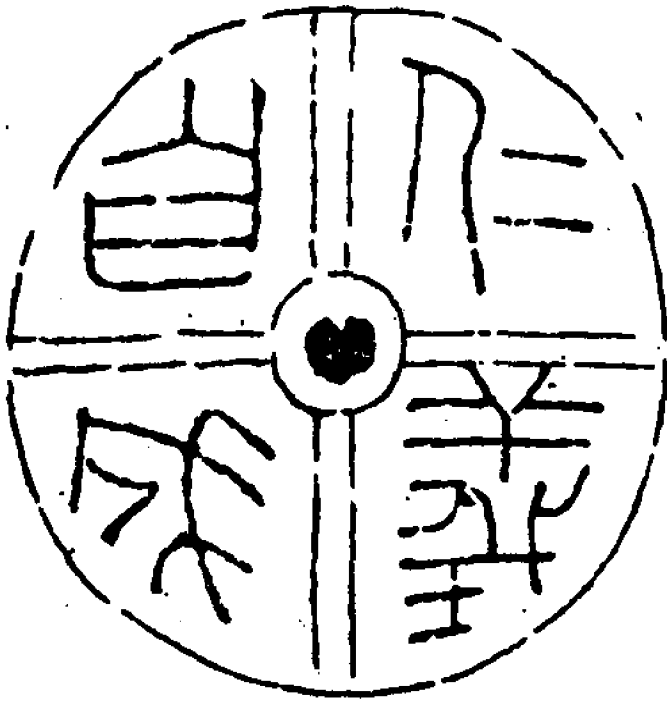
拊依中庭

未審所用其曰
拊依六有毋忘
之義曰中庭知
有別于宮殿矣

右掖依中庭元見何夢華元銘拓本未有疏釋疑為
未央宮中後宮元也黃帝云武帝時後宮八區有昭陽含
鳳皇鳳鸞等殿後增為十四位成帝趙皇后居昭陽殿有
女弟俱為婕妤貴傾宮昭陽含蘭房椒殿其中庭形朱
而庭上縣漆切皆銅沓黃金塗白玉階壁帶徒為黃金缸
函藍田璧明珠翠玉潤飾之自後宮未嘗有焉據此則中庭
之盛可知其為掖依可想矣

賜驂司馬相如長門賦望中庭之霜兮兮若季秋之降霜
可為中庭之一証也又班孟堅西都賦云後宮則有掖庭椒房后
妃之室應劭曰掖庭宮人之宮漢官儀曰婕妤以下皆居掖庭則
其掖依中庭於義亦合可知非承明金馬著作之庭矣

漢瓦



仁義自成

此瓦六言觀之
 元而無所據不
 能臆斷按史記
 秦始皇本紀云
 仁義不施又云
 先詐力而後仁
 義漢書有臣子
 奏而以仁義委
 議歟或云此春
 德官之瓦

漢上林苑瓦



甘泉上林

此甘泉

宮之上
林苑也

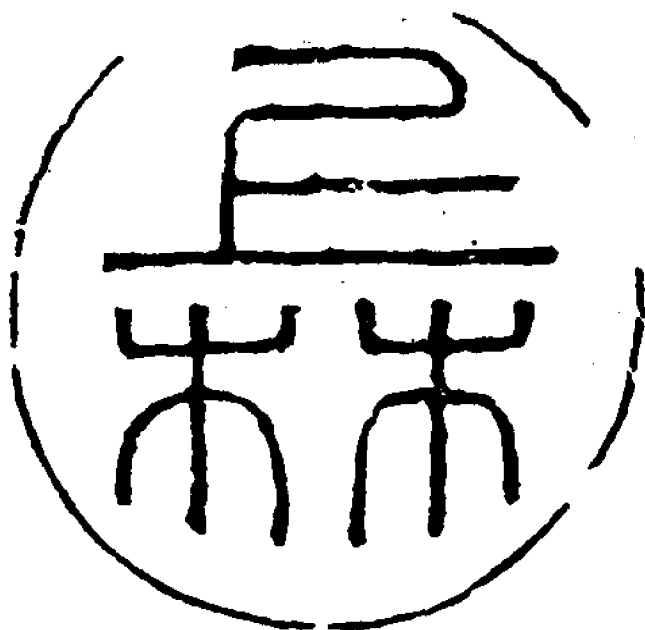
漢上林苑瓦



上林

省苑漢
關廣人
夏數百
離宮則
七十餘
此蓋其
所施瓦

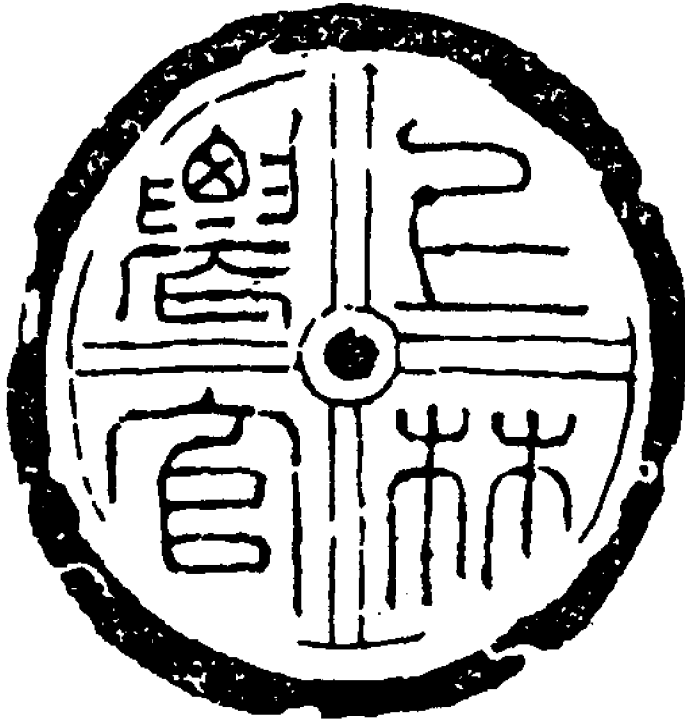
漢上林苑瓦



上林

二字直書
中無界線

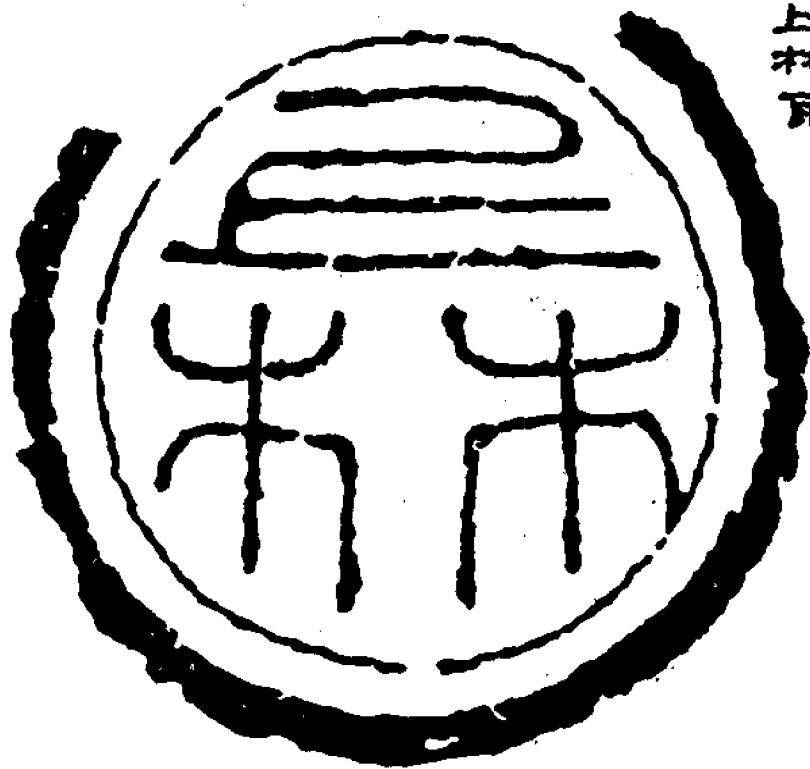
漢上林瓦



上林農官

平準書上
林與少府
大農太僕
各置農官
此蓋水衡
上林所置
田官田

漢上林瓦



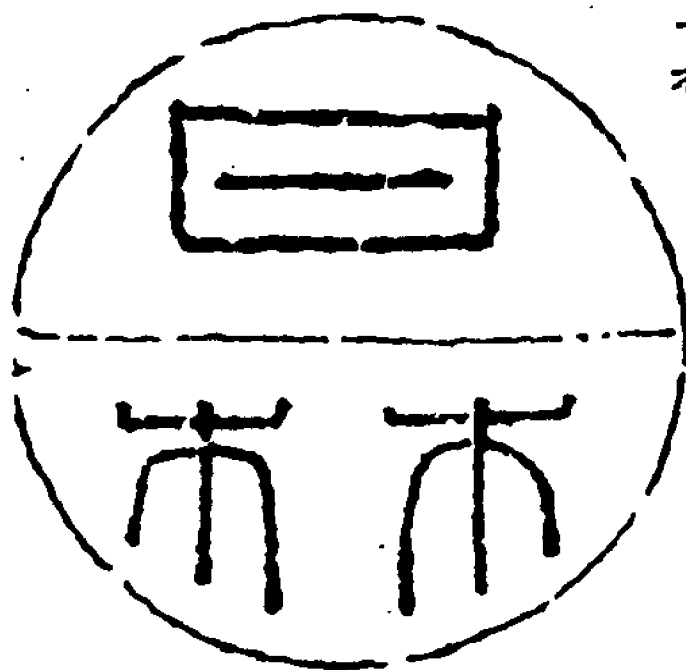
上林

此瓦精

大而子

豐近邊

漢甘林瓦



甘林

甘林二字無考
或即甘泉二林
之譜

漢半瓦



林上

上林二字橫列
 內練一層外邊
 一層俱完後非
 殘瓦蓋半瓦也
 上字末置即借
 內練用之

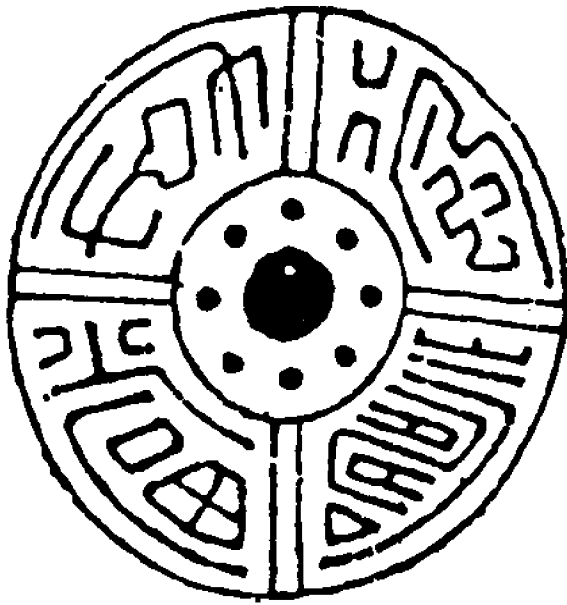
漢半瓦



年 延

延年半瓦橫徑七寸
 強程勉之云錢別駕
 得自漢城此與上林二
 半瓦皆非殘月瓦
 當中具此一經以通
 用年平列延年
 二字殆即延年服光
 款

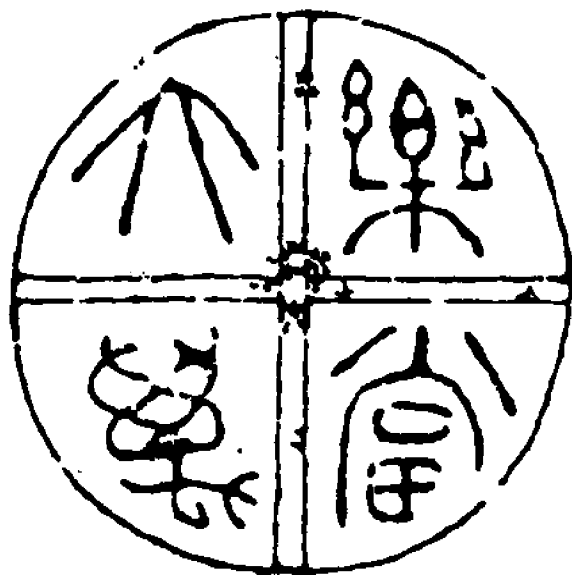
漢八風臺瓦



八風亭存當

朱排山瓦書記此瓦
得之漢城西南土中
有並壽存當四字
乃並壽館九程魁之
元當大字云數于長
樂鍾室址而檢得一
瓦拓出即此文知為
八風亭存當乃八風臺
瓦也漢郊祀志王莽
二年興神仙事以方
士言起八風臺于宮中
臺成滿金即此瓦器
更名未央宮曰壽成
室更霸館為長存
館一時命名相念也

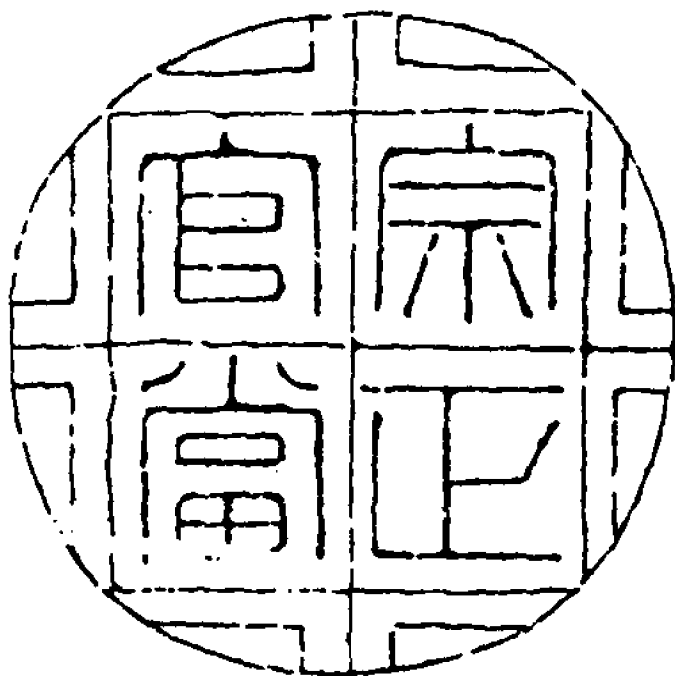
漢樂府瓦



大萬樂當

四字反書於大學
 得于沂陽之文古
 陰康地程勉之以
 為神祠瓦柱未台
 以為太子樂署瓦
 明宗漢志少府屬
 官有樂府此當是
 樂府之瓦亦谷札
 撰又云大萬乃漢人
 習語樂讀為長樂
 未央之樂也通

漢瓦



宗正官堂

漢百官表

宗正秦

官掌

親屬又周

成王時

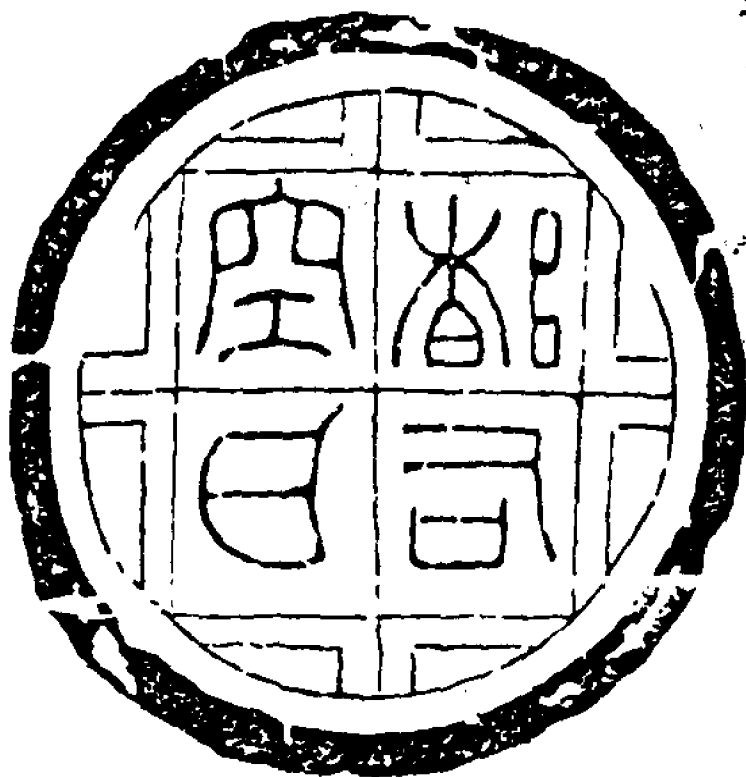
形伯

入為宗正是

猶不始子

秦也

漢瓦



都司空瓦

朱據山九音記
 云宗正官者
 都司空瓦三
 銘得之漢城
 中一按史記武安
 侯列傳云
 繫都司空索
 隱引百官
 表云宗正屬
 官主詔獄也

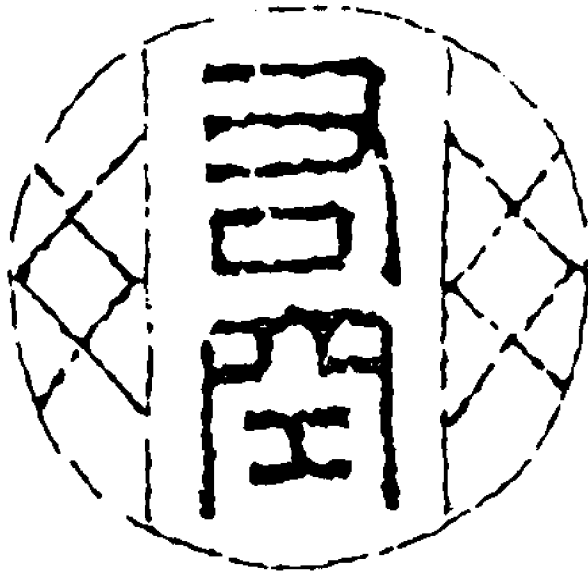
漢瓦



都司空瓦

予見都司
空瓦數種
拓本皆瘦
勁有法與
魏板推
者不同

漢瓦



右空

百官表少府
秦官掌山海
池澤之稅屬
官有左右司
空據此當是
右司空元也

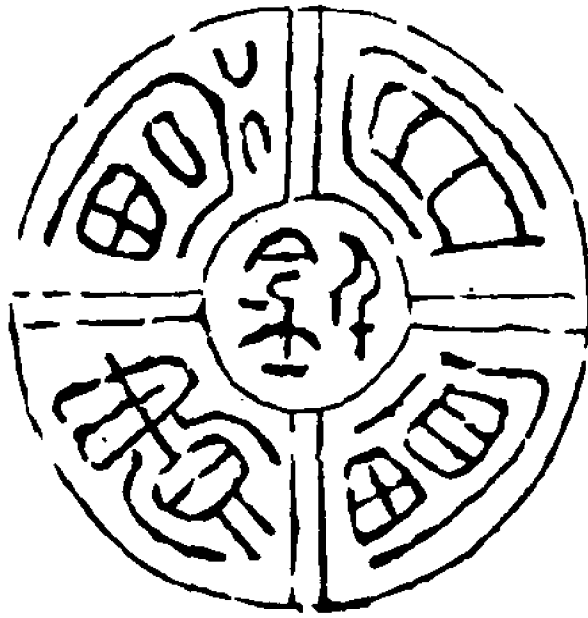
漢瓦



右將

漢百官表前
後左右將軍
皆周未官秦
因之位上卿
漢不常置又
中郎有五官
左右三將此
不云將軍而
云右將當是
右將署九耳

漢瓦

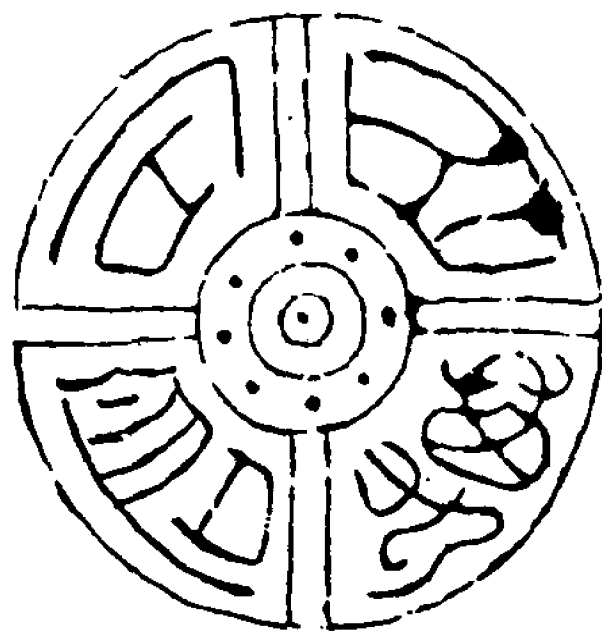


宜富貴貴

中有千
金二字

宜富貴貴元由王上
十六分米抗山記曰凡得
之漢化縣甘泉宮林基
華州史君藏其一中矣
有文曰劉程勉之泰
隆九年父字記云宜
富貴富中有字誤
認或說上字旁月為利
字江鄭堂藩謂是
千金二字今從江說

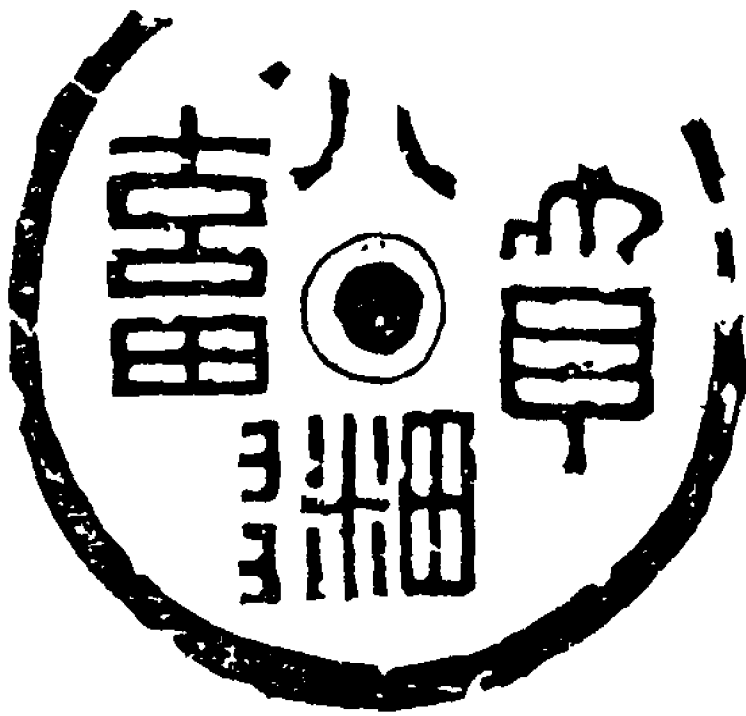
漢瓦



百萬石倉

桂未谷云以
石為棗倉
故韓氏有藏
書石倉

漢瓦



六言著息

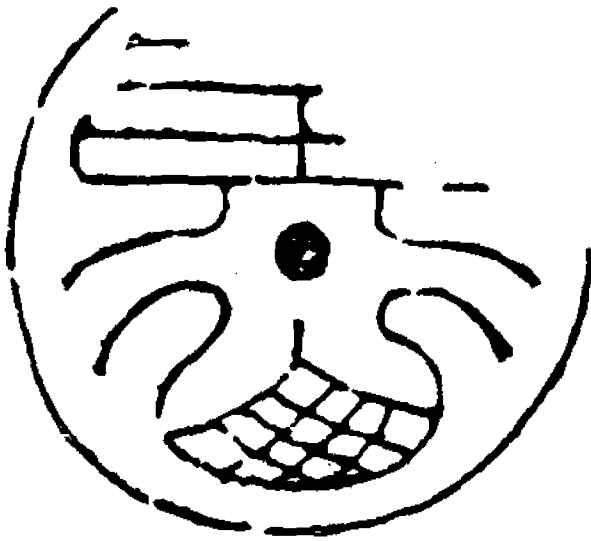
桂未谷引

急就篇云

六言著息

豚豕豬

漢瓦



黃山

漢地里志槐
里黃山宮素
惠二年自今
興平縣治西
南十里漢黃
山宮是也俞
太學傳目興
平

漢瓦



萬有樂

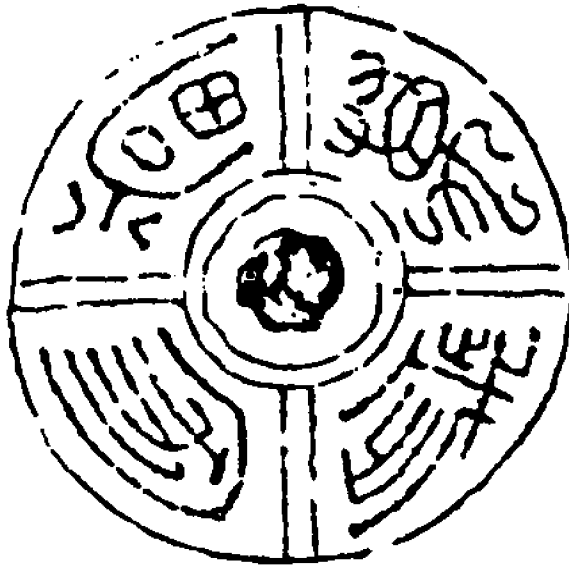
萬有是未知
所施或謂是官
舍通目之瓦漢
鏡日有是字
亦從心皆古人
吉利語說文喜
樂也意說也

漢瓦



此瓦有
意破瓦

漢家瓦



萬歲家當

俞太學子鳳翔
得此瓦文曰萬歲
家當 按錄續
漢汝伯字塋文云
萬歲金大和善
村又塋云伯千萬
歲署合洪氏云
君家傳不謂之萬
秋定漢人無忌諱如
此萬歲一語亦狀九當
文字記云家當萬歲
六通

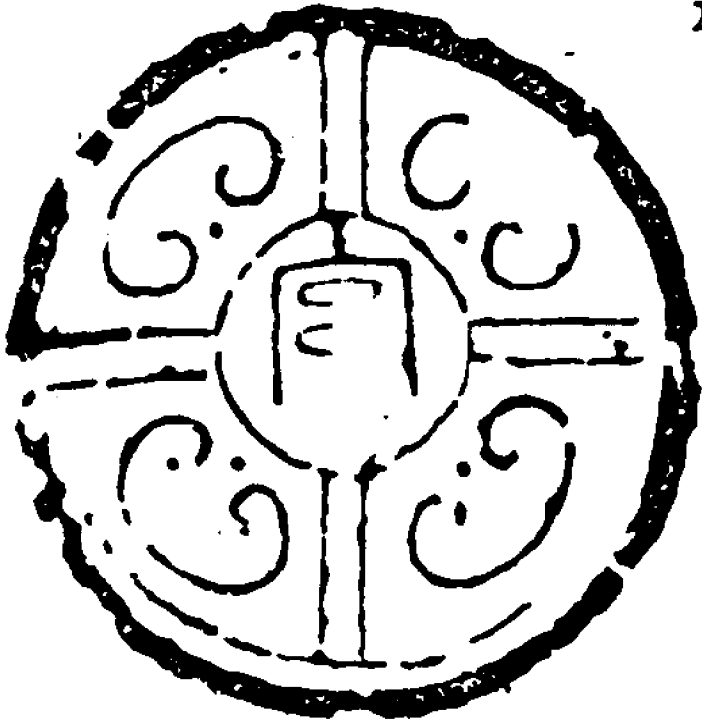
漢冢瓦



鬼氏冢舍

此瓦錢別駕得之馬鬼錄書四字曰鬼氏冢舍无當二字記云古無鬼姓殆魏字渚文武梁祠畫像有魏湯者鴈可取而記也漢游俠傳云原涉以先人墳墓儉約迺大治起冢舍此冢舍之記

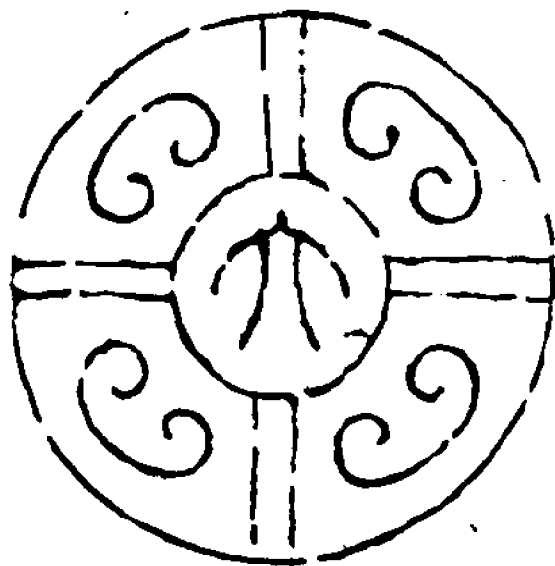
漢瓦



宮

此瓦上二宮
字亦宜何
官未如何
代

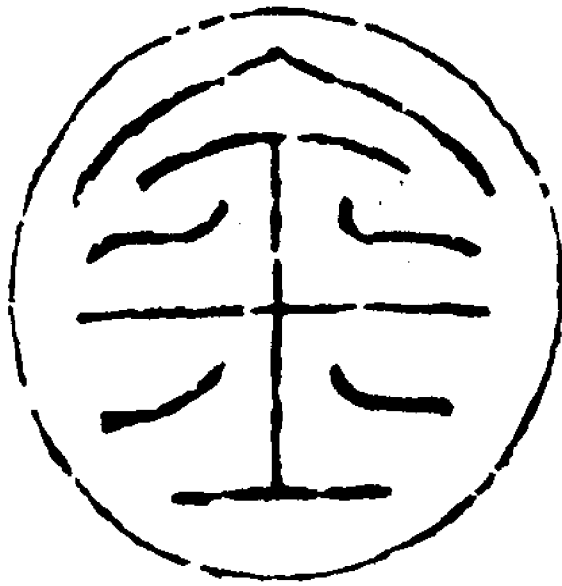
漢瓦



大

大一宗元會太
學傳於漢城未
審所在

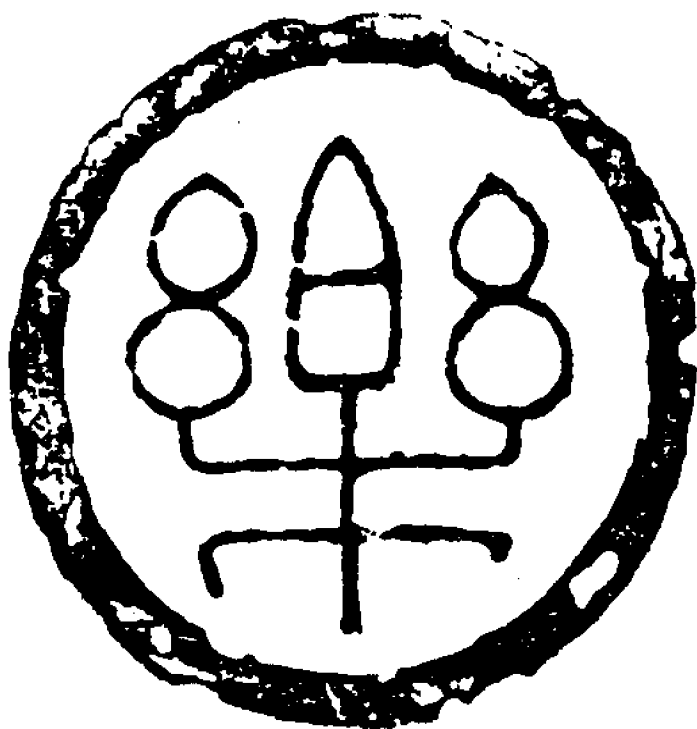
漢瓦



金

金一字瓦未審何從
錢別駕得于漢城九
堂文字記云黃帝有
金鹿輪於廟大殿寺
在長安城內此瓦既出
於漢城輪廓小而字
不甚美其金鹿瓦狀
以此類推余未學所
得大瓦或即大殿瓦也

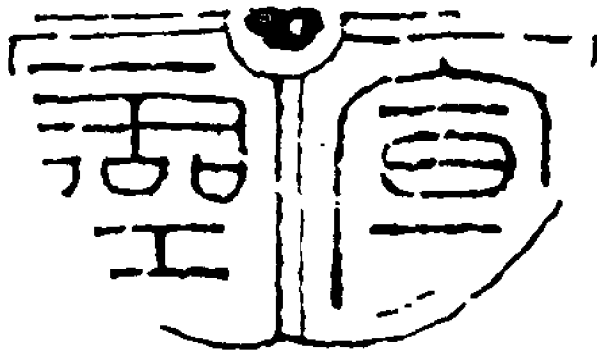
漢瓦



樂

樂二年瓦
未詳所在
賜考少府
官屬有樂
府又給和
二年表帝
省樂府或
是樂府之
瓦

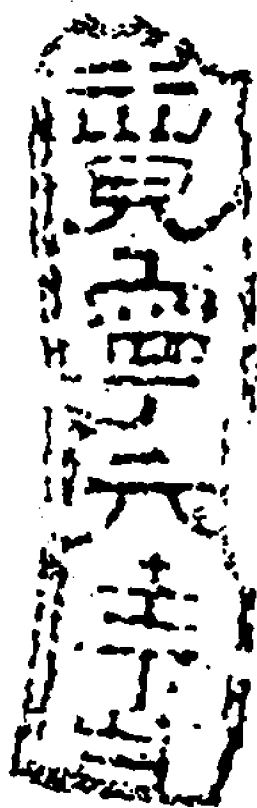
漢殘瓦



宣靈

瓦存下半截宣靈二字其上截不可知未知何宮之瓦或漢有宣室宣曲皆以此不合惟首山宮有高靈館為漢武封禪後竊高祖而作則高祖有高靈即宣帝亦可有宣靈矣狀亦無據以俟續考

漢貢寧甌

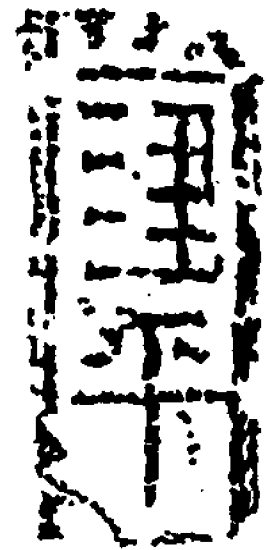


竟寧元年
年下有
歲字之
半以下
缺

獅首形

竟寧元年西漢元帝之十六年竟寧祇一年而止此數元年下露歲字
之半當是歲在戊子之缺大則此僅半軌也其一函作獅首形今唐
九母作此形亦曰獅首又曰獅首始于此烏程陳抃之註所藏古軌甚
多當以是為冠首歐陽公以西漢器物為難得況在九軌尤易毀而
難全元無年月軌有年月此西漢軌堪與五鳳二年石埭傳矣

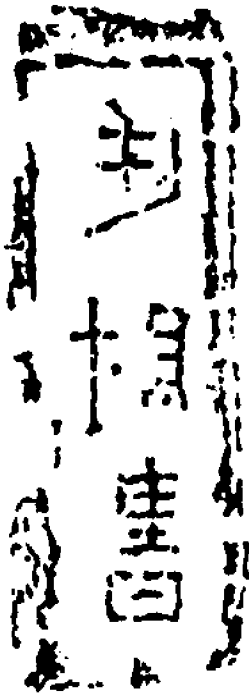
建平乾



建平



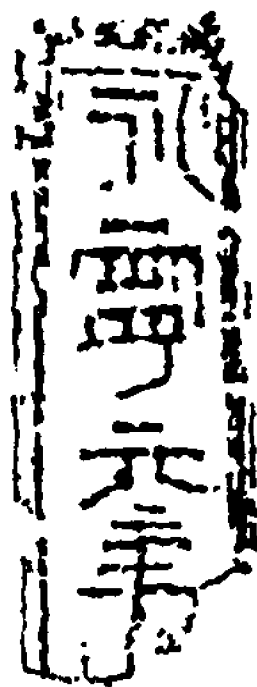
宜



廷尉書
反文

建平西漢哀帝三年碑一面向建平二字一面向一宜宗一面向廷尉書三字文
其簡字亦古真西漢物漢碑每不著撰書人姓名此記廷尉書又一
異也但不知廷尉為何人耳

漢永寧軌



永寧元年

永寧元年
東漢孝安
帝之十三年
也

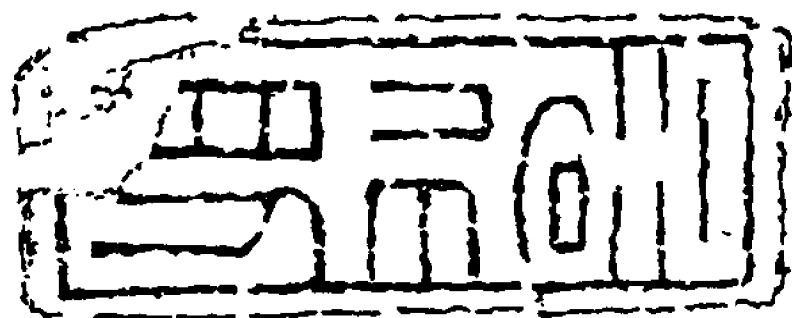
永建軌

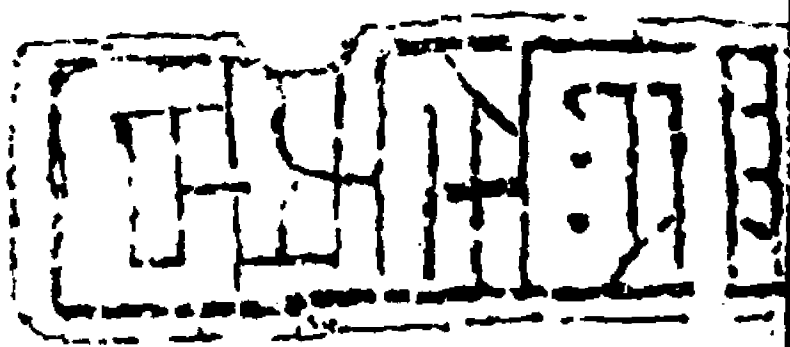


永建

孝順帝年號

本初甄





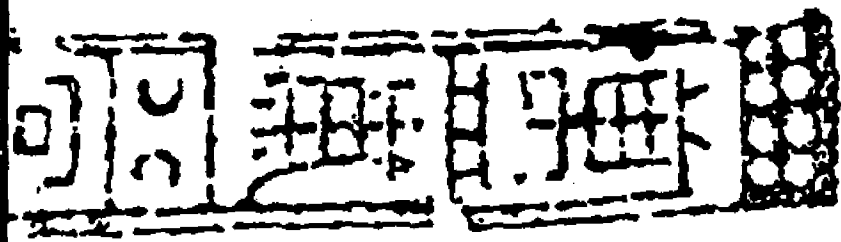
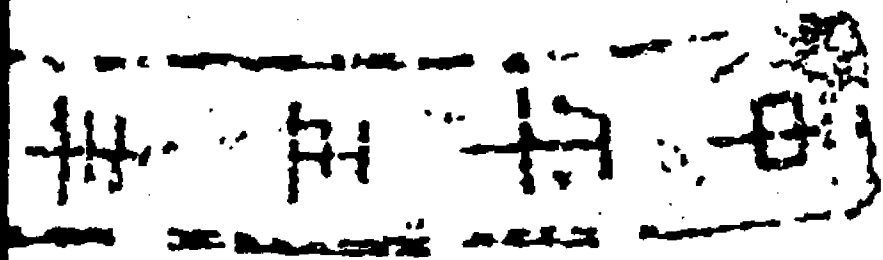
一面本初元年歲在丙戌

一面可作則

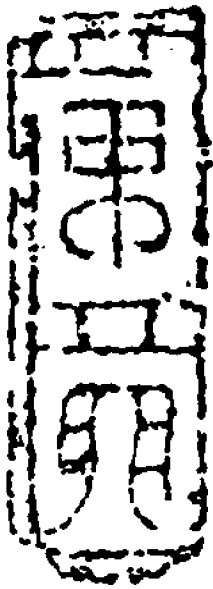
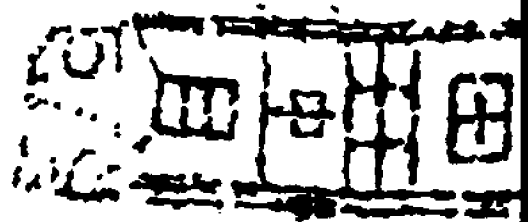
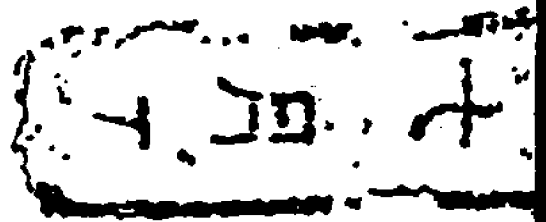
可字反文又似青字未定

本初孝質帝年號時
年八歲為梁冀所迫
立即為所鴆在位祇一
年見于金石者絕少此
博亦希有也其本初三字
不合篆法但元年丙戌
惟本初有之而戌字又
似古字大抵司說工所質
易于失誤耳此篆書凡
字當以意求之不得斤
斤拘便也

版平中



一面中
 平五年
 七月
 中平五
 年靈帝
 之二十
 一年也
 月下字
 缺
 一面萬
 歲富貴
 四字中
 有光文
 間之



一面似萬歲
二字亦以意求
之

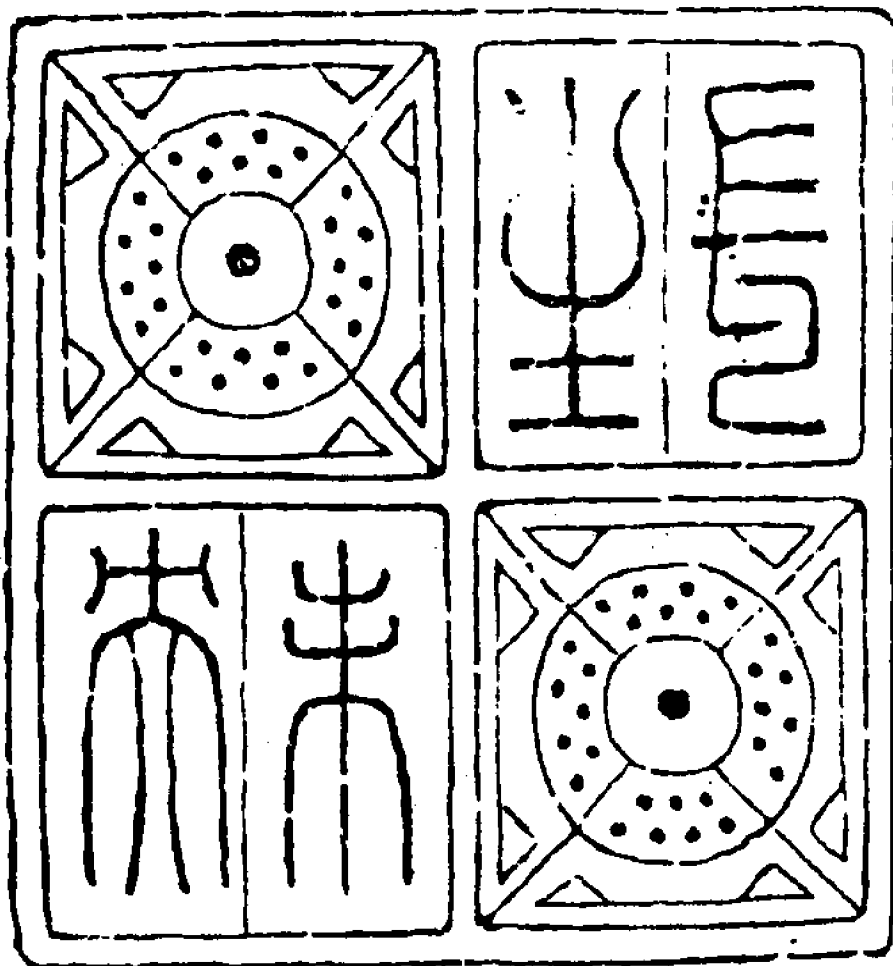
右東文有萬歲富貴字每格以負國方格開之其萬歲字古八通
同祝頌語與頌君者無別隸續萬歲乾大有建初三至八月廿日後
萬歲舍大利善洪六云與曹於文乾字謂萬歲署舍同式是也
卽君家乾字謂之萬秋在漢人無忌諱如此其記也以上西漢無
東漢乾四時鳥程陳杞之賦

漢一 羅



之田書八未長萬千
中神于字共樂歲秋

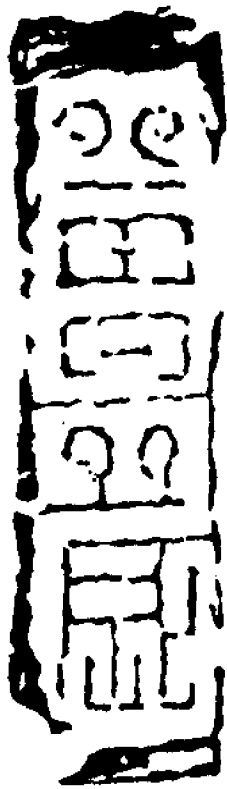
漢 二 泉



之銜金璧置二四未長八二四磚
義璧鉅亦雙格字央生寫格格八

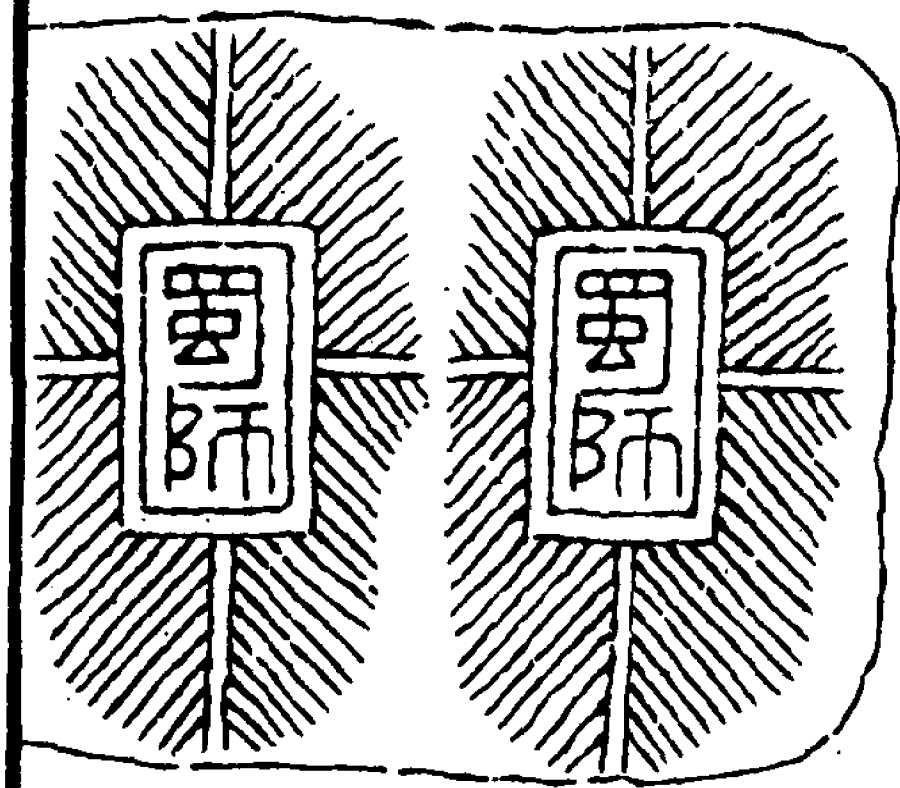
以上二軌係顏心齋明府家興化縣時清河得之今割以為
 几用以度泰在馬叔泉廣文家考玉海載開元十二年有司
 奏脩后土壇掘出銅鼎二又掘出古軌有篆書千秋萬歲長
 樂未央字是日祠后土太史奏榮光出河休氣四塞祥風繞
 壇日揚其光云其鑄之篆文八字与此第一軌同可以為証也

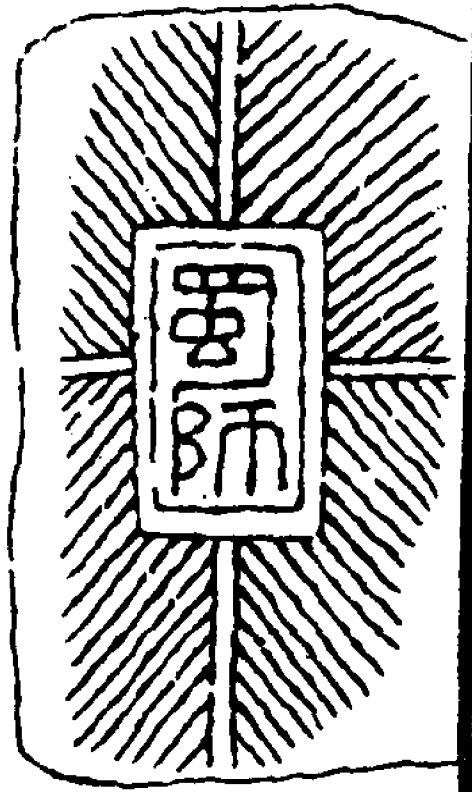
漢萬歲軌



萬歲二字軌詳載張氏金石契

漢蜀師軌





金石契云右碑文曰蜀師制位甚精吾鄉
海上常得見之鄧尉徐夏竹里云揚州平
山堂下開河傳古孰亦有蜀師字諸宮贊
草廬謂是匠人之名近筆片圖于吳興得
一孰文曰蜀夫篆亦古雅按漢隸字源隸
續供載景師孰蜀師蜀夫豈其類與

鴨按是執字外皆有座就近日鄂縣傳天
鳳石制亦同國座就與此相若此雖不載
年月其為漢執無疑

漢汝南黃伯安跋 二



辛巳十月汝南細陽

月十日汝南細陽 魏其王半載

辛巳十月汝南細陽

南細陽黃。字伯安跋

孰有月日而夫其一概年誰何以定其為漢孰也以其字體知之又
考前漢地理志江南郡領縣三十七其十二曰細陽師古注云居細水之
陽故曰細陽是也至莽時則改為樂慶以爲西漢孰無疑惟細字脫
落殊甚其在旁轉似至字非有汝南孰無可據矣

漢潘氏甄



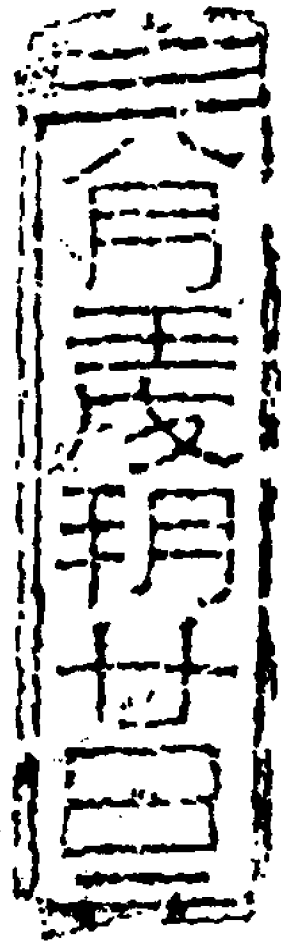
八月潘氏



花紋似星
斗而有暈

此軒亦無平飾柱存六月遷此四景文並法去上載也疑亦是漢
時軒一面為花柱亦不全

漢八月甄



八月壬戌朔
廿日
庚下



可久長

漢壽寺額



既壽寺

長樂縣



作長樂

漢九多長樂未央長樂萬歲之文以報一時所作

漢殘甌



執文存四字不全世字有八大加于其上自是另一體格補輯者
篆之首必加三星托蓮文之底必加五瓣也其四字似數祥萬葉

觀銅雀宮軌



銅雀
宮造

葉東卿藏

石

銅雀瓦

建古

建安十五年

建安十五年

嘉慶庚辰南仲
集軒得之岢易

銅雀瓦

建安十五年造

銅雀瓦在彰德府臨漳縣西魏武帝紀建安十五年冬作銅
雀臺今瓦有拓十三年者傳以此魏武帝戰敗于烏林赤壁之次威
臨月漢獻帝建安十三年而漢入于魏矣

吳寶鼎款

詳載金石錄



大

吳

寶

鼎

二

新刊金瓶梅

年歲在丁亥作

朱竹垞曝書亭集云吳寶鼎塋字康熙四十二年
吳之村民于小雁嶺掘地得塋二識云大吳寶鼎
二年歲在丁亥作凡十有一言蓋孫皓時紀元通
鑑晉泰始三年也面有繡文知非民間物

鳳樓吳志寶鼎元年皓還都建業二年六月起顯
明宮冬十二月皓移居之又江表傳云皓營新宮二千
石以下皆自入山督攝伐木大破壞諸塋大開園囿起
上山樓觀宮殿伎巧之役之費以億萬計此數年時
正其相合就即新宮觀也其象法古勅亦與天鼓神
識文相合

吳建興報



建興二

以下字缺



傳世富貴

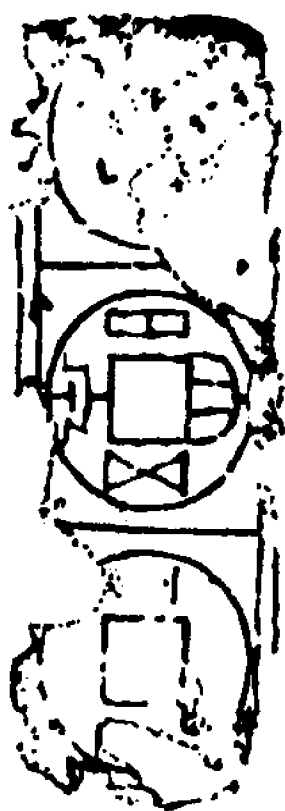
蜀漢西晉皆有建興年號此孰得之吳興當為吳建興也吳孫亮

之建興六止三年其後改五鳳矣一面有傳世富貴四字蓋當時吉
利語彙體方整六合三國時之制

吳孫氏款



在己亥孫氏造



大泉五百

錢文三枚
日疑是百

孰文缺其上祇存左乙亥孫氏造六字何以定其為吳孰以右側有大泉
五百錢文知之考吳大帝孫權嘉禾五年始制大泉五百後又鑄大
泉當千較莽時大泉五十為大則其時號尚大泉可知漢人尚五銖
一時碑文鏡文俱有五銖之飾則此為吳傳可証予見大泉五百錢大作
百廿乃作日或係泐文亦或竟取五日之義均未可定惟大帝時無乙亥
歲乙亥通在大帝少子孫亮之時五鳳二年正當乙亥相去不過四年其
猶用大泉宜也則是當為吳五鳳二年孰且又得之吳興安見非孫亮
族人所造者

晉太康瓦券

蔽山陰音三樹家從金石契摹本

大男楊紹俊上公買冢地一丘東
極關西極黃腴南極山背
北極於胡直鉞四百萬即日並
日月為證四時為任
大康五年正月廿日對共破莊民
有私約如律令

金石契云太康瓦券蔽山陰音三樹家乾隆辛卯冬三樹携瓦券過吳門
時余亦客吳出以示余為陸白齋志曾共玩之質白沙骨猶今之瓦窰外有
細星如雲母面大小不一蓋是時買於神者書法以鍾書刻入火燒成

徐渭集柳元毅以所得晉大康間家中杯及瓦券來易余手僧三首
券久大男楊紹章似買于神若今祀后土義非漢人間買也三物在會
稽徐光簡家地中於萬應元年掘得之在山陰二十七都應家頭之
西南有白泥獅子及諸銅器一出則腐敗矣獅尚藏光簡家

陸偁曾跋此晉時瓦券也狀如破竹陶瓦為之面有兩約若古之竹簡
然高五寸廣三寸八分六十六言草隸八分相雜又云四時為任說又任係也
釋名謂別也大書中央破別也即今市井合同廣韻為別分別也分契也
又分竹也晉書載大造文流傳絕少唯王獻之保母塋此更在中今前尤
是寶貴 又跋云九春書法體勢與瘞鶴銘相類

鵬按契尾如律令三字與漢間意長群仁銘碑末同今人以為道流
語不知其由來遠矣

永世

永興

永興志
帝年詳
距永平十
四年

嘉慶丁巳三月南康謝琴昆蘇潭使君得八載于浙江藩署舫中
側中永平七永興二其永平二字直書有分爲三軌者有二倒者俱不
相同字在磚左側高厚如此式其右側破損不知廣潤之數矣永平紀元
者漢明帝晉惠帝魏宣武凡三朝皖江胡雄君皮定爲晉永平以永興
軌記之同爲晉惠年號無疑也蘇潭先生紀以詩一時皆有題咏

阮芸臺先生題辭

蓬窗軒外三春天物色廢歷得八軌一日影古所傳先生本是溫
洲仙永平永興皆漢年以楷定之屬晉島太康王子相比肩吳封
吳郡之藩應遠政者就國避內權閱唐宋而殘喘不則吳郡族
望賢范氏指氏居相連兩喜八軌數若前字不薛暴餘精堅振則
土儲敵苦錢空齊拓鳴挺連浙水晉石無二拳古軌屢見東海
埃吾藏咸和博字全永嘉續得相庶所先生延客開詩延門此
何異鋒与瑄摩抄共詠半陰邊軒階古裴斜陽野

晉太康軌一



太康

太康晉武帝年號其下似六字疑六年時軌

太康甄二



太康八年

此甄文尚未全與二年甄俱見陳氏拓本

晉檀君軌

歲部縣徐氏

晉故夜令高平檀君

左側 晉故夜令高平檀君 下二字不可識

大康八年二月七日壬辰

右側 太康八年二月七日壬辰 下二字缺

此檀君姓桑中軌也末二字難辨校錄時載張賓公妻字中二粒是
云造此碑者又云祖父而中與山相伯疑此二字字原字疑是造字今疑

檀君殘軼



高平檀君

只四字錄其首尾郡
縣尉胡子寄書於殘
軼中得之持此見意
洵雅事也

檀君故其名字其事無徵考吾書刊傳有檀憑之字虞子高平人
為東魏太守加寧遠將軍贈冀州刺史義興時追封曲阿縣公邑
三千戶在東晉之末此檀君在西晉之初高平人或其先世歟高平
故屬梁國晉今山陽為高平國統置縣七昌邑鉅野方與金鄉陸渙高
平南平陽郡及嶺陽皆高平境宜有是孰唯晉無夜縣或據字
渚文不厭其詳柯郡之夜郎歟

壬辰殘甌



壬辰

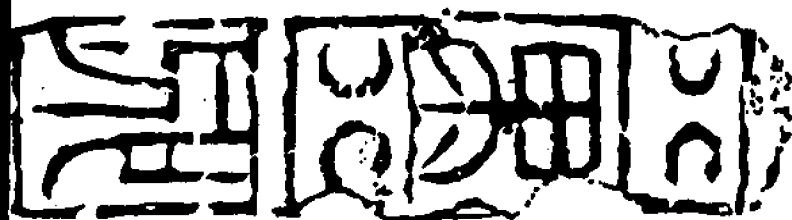
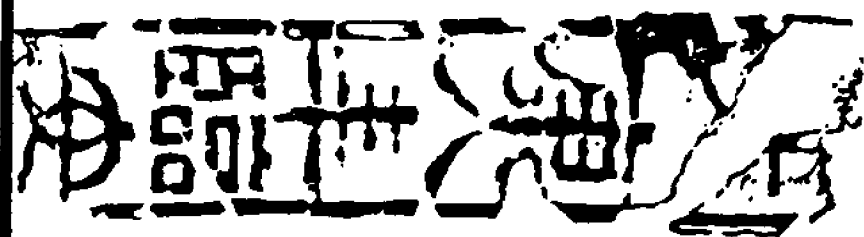
此太康檀君執
中斷碑壬上有日字
在下有造字缺半
可想胡寄雲少尉
既贈予檀君孰復
得此見惠歌以志之

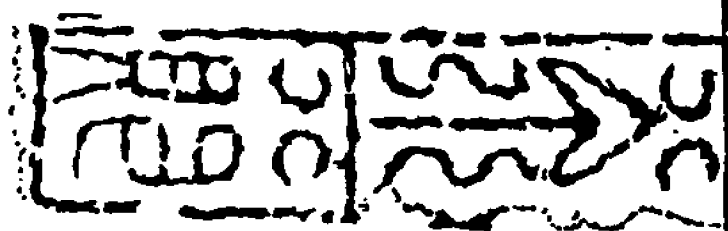
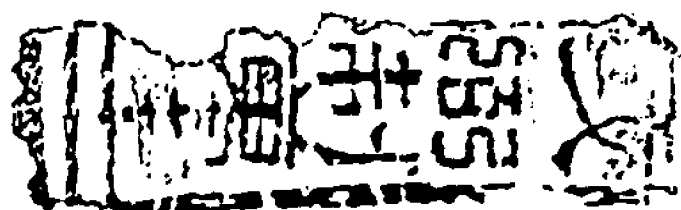
壬辰二字殘甌歌

壬辰兩字執不全考之無係太康年太康八年字驪
絕二月七日千支傳壬騎龍背是貴格
土沙不鍾落不催未遇知音未肯出然烟雲雨埋荒
阡寄雲拾得復持贈高平檀君係後係欲識胡君
路古七拂拭壬辰兩字執

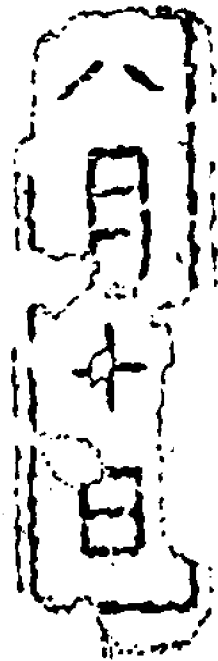


晉太康臨安縣一





一面太康八年臨安。獨制萬年。缺字似武似威未可定。
一面似萬歲永則四字。前本初碑大有云可作則者。

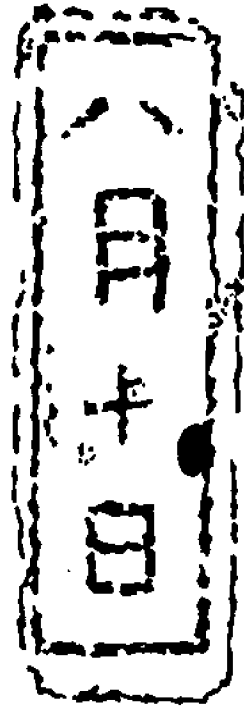


一面八月十日四字與臨安為一數蓋三面有字者見陳花之
拓本

太康臨安縣二



一而太康八年臨安 下缺
一而萬歲 下缺



一而八月十日 三面俱与前埤同而字畫小異此埤缺下截故太康
萬歲兩行在左方側者文不全八月十四字在頂之側文則全也

晉八朝

永平七 永興一

永平 永興 永寧

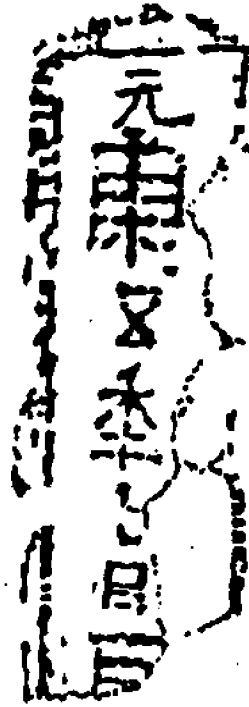
永平晉惠
帝即位之
次年改永
平為三月
即改元康

永平

永平

永平

晉元康甄一



元康五年

下似七月一日字

元康六年

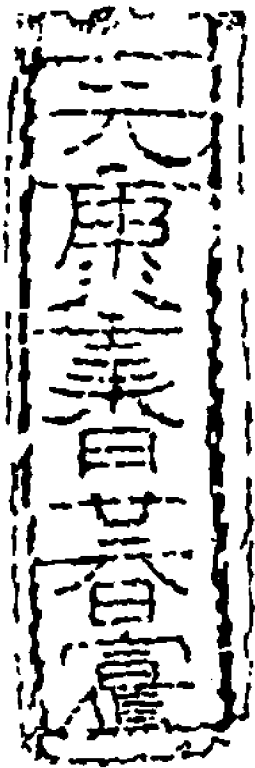
惠帝年号



萬歲張慎墓

孰稱萬歲張慎墓之時所書壽歲亦萬歲者舍之意洪氏謂漢人無忌諱此以萬歲二字直加于張慎之上則晉人之無忌諱又甚矣

元康輒二



元康年分其日。
 日下有字似
 一似二不可識



似萬字

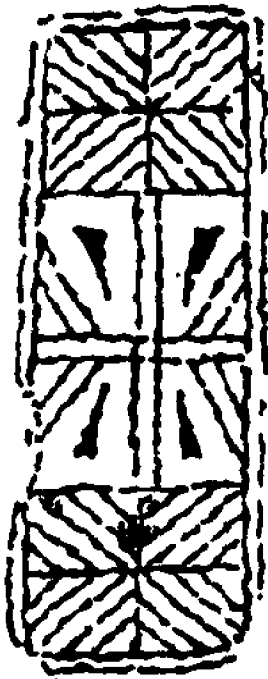
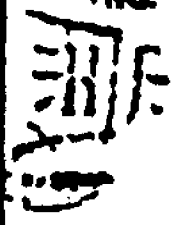
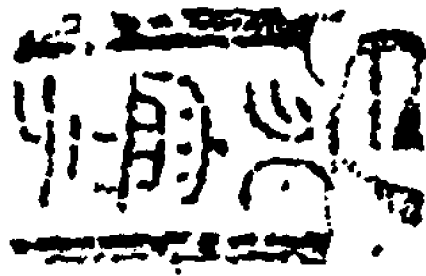
元康輒三

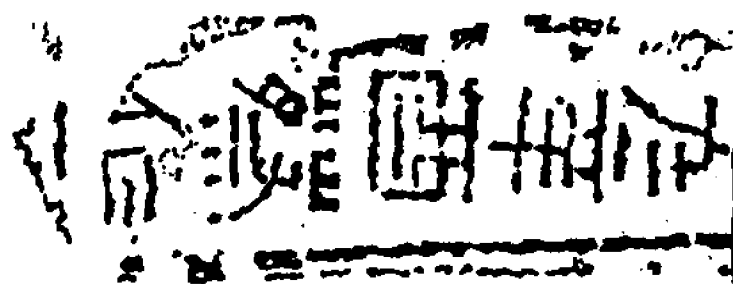
天興六年

元康九年

元康祇九年其次年又改元永寧矣執文反書

永寧瓶





永寧元年歲在辛酉蔡作



拓本尚有季紋兩面意在共
兩端之側季紋似蜀師執

永寧元年晉惠帝之十二年也
蔡作者蔡氏所作也

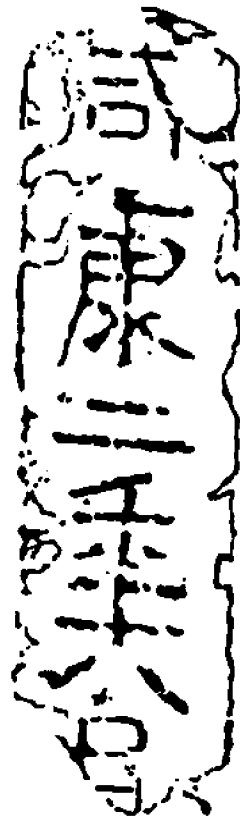
永嘉



永嘉二年歲

永嘉晉懷帝年號歲以下缺是年歲在戊辰也

晉咸康乾



咸康二年八月 以下缺

咸康二年東晉成帝之十一年也是年歲在丙申

永和觀

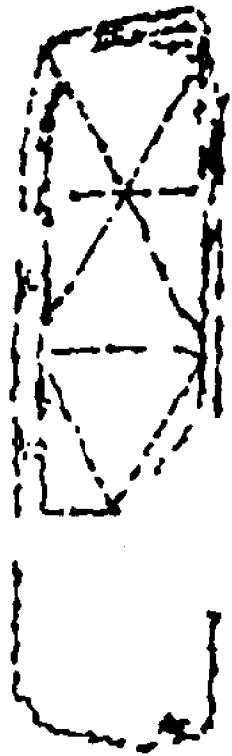
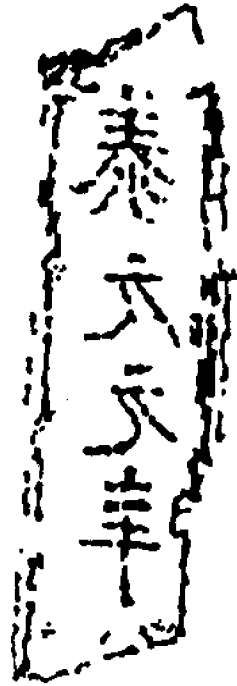


永和四年八月二日

永和四年八月二日作 文反書

永和四年東晉穆帝之戊申歲也數作在蘭亭序之前年

晉泰元號一



一面泰元元年一画斜格文此孝武帝即位之四年也博下半月日缺字反文



秦元甄二



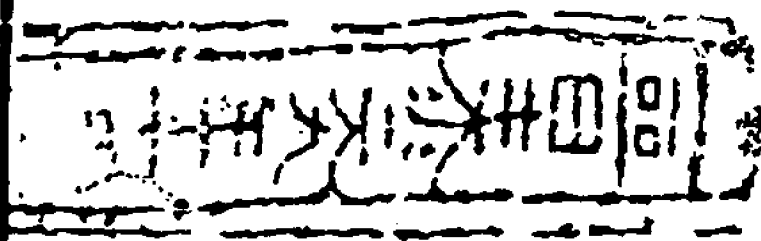
晉泰元九年 缺 八日庚子。作

九年下磨泐處當有

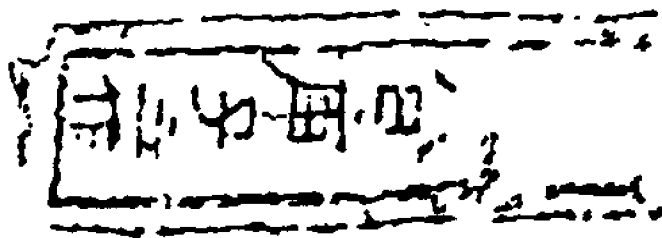
歲次甲申及某月字

子下一字似有缺筆未

定何字



石
索



石
索
印

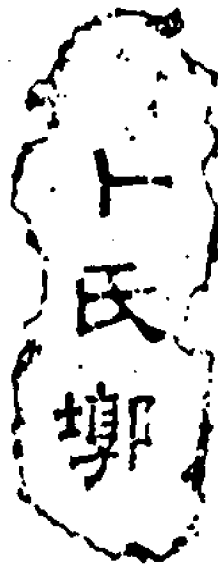
泰元觀三



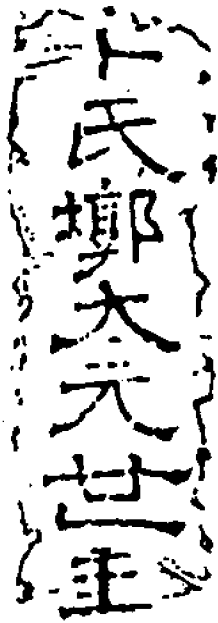
晉太元十六年 以下半段缺

泰太二字本通用今人每多而為二觀此四觀中作泰者半作太者半如泰元即太元可知泰和之即太和矣

奉元卜氏塋歌



卜氏塋



卜氏塋太元廿年

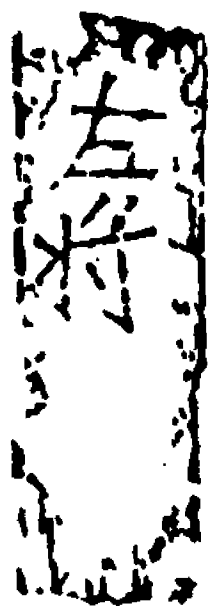
塋即棺槨之槨說文云槨莫有木槨也塋度也凡民之所度居也
按左氏傳魏舒卒于甯范獻子去其柏槨又檀弓云桓司馬自為石槨

石索

邃古也

字俱从木無从土者夫以柏為榑則榑旁从木宜以石為榑而亦从木母乃
非宜乎韻會云榑或作擲今此軌作擲其字从土旁与榑相合且有
音于度居之義今俗呼為墻以其軌為墻軌墻二取廣土之意墻之
穹隆處謂之穿以其墻為穿墻穿讀去聲作實字用如高平棹
君穿是也

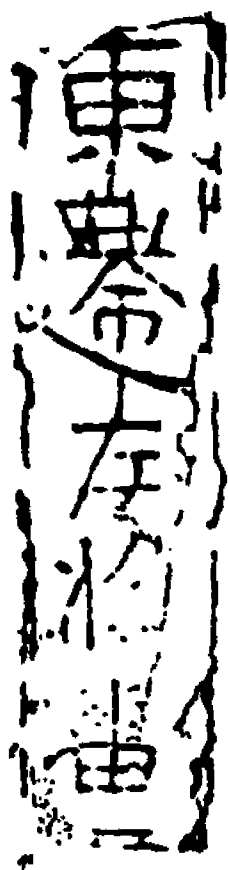
晉左將甄



左將

漢有右將左將
有左將甄真威
絕對

東遷左將甄



東遷左將潘 以下缺文似當君字起筆

晉書地理志吳興郡領縣十一東遷縣在第四此為晉甄無疑

宗元嘉歌

宋元嘉六年

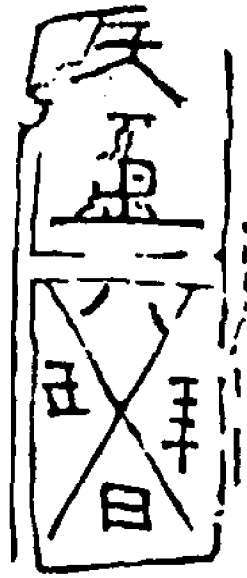
字俱反書

太山祭日

此孰而陳杞之所歲一面宗元嘉六年一面太歲己巳考宋文帝元嘉元年即少帝景平二年甲子歲其六年正當己巳也

梁天監孰

孰藏龍泓外史 從金石契摹本



天監八年五月

魯齋丁傳曰西溪安樂山之陽萬氏之祖塋在焉乾隆己卯六月萬為
美事啓土是在家童之宿于宗祠者寐有神頌長白哲衣朱衣
衣有圓乎冠烏巾、有垂帶謂其臺曰吾座此已千年告汝主不
可掘也工人掘得兩軌而遂掩之其縛一有花者萬氏自藏而以此
贈兄君審其年祥是蕭梁時物當為梁墓作穹隆狀 應接天監
八年梁武帝即位之八年惜墓中人不可考矣

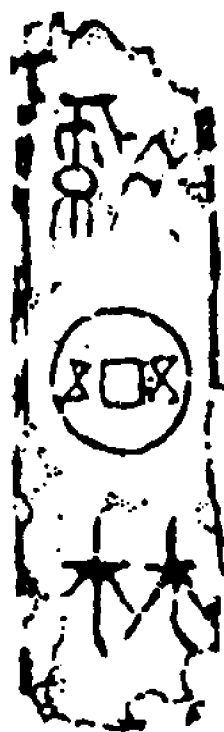
古冢範



潛塚



古林範



或以為洲明冢範然
無林名之義或以為
於潛取於潛六屬吳
興郡 疑為潛姓之
冢如余有潛說左潛
有成之屬

上一字不可識其
中為五五錢文下
一林字反文

此範第一字篆文反書似人姓氏而磨泐不可辨其五五錢戴于

宋顧瑄錢譜而未定其為何時末有林字與武梁祠中小石柱上
刻武家林相似疑亦六朝時林墓中孰也

北魏正光軌

在保定府定興縣 依原樣

大魏正光二年歲次辛酉四月廿日
戊戌我幽州范陽郡涿縣人
和將軍國使令

大魏正光二年歲次辛酉四月廿日
戊戌。幽州范陽郡涿縣人。
。鮮于高頭鋪記前作涿縣吐
著議和將軍國使令

按一字似於但廿日
戊戌一下一字不可知
此著和二字可識其
議字存小半姑補之

漢鹿趙子仲書鍾氏自來碑寄此拓本貽書云此孰長不足
尺博三寸厚一寸嘉慶丙子歲定興縣修城掘得二碑
識者謂之即從寬已失其一此碑又斷裂酥軟不可損僅
辨得數字今歲北平張氏鵬按正光二年北元魏明帝
即位十六年也宛州賈使君碑云神龜二年歲次己亥此亦
後二年則其刻鍾虞元歲次辛丑云疑方魏書四月庚子王
繼進位太保壬寅崔亮為司徒公此戊戌當是廿日若廿日不得
復有庚子壬寅矣但戊戌字之模糊難言耳又魏志幽州之
郡其次為范陽一郡領縣七其首為涿縣至定興縣原屬
范陽地全時方置之興縣則此碑之范陽郡固與魏志意合
也餘字未見原貌姑識之以俟考

隨寶慶
寺瓦一



長安寶慶

中心
寺宇

此瓦形製較
小其篆法亦
異于漢九

此瓦今在陳伯恭編隋齊唐耿沛
有此寺詩 未谷屬台詞題



夏二



長安寶慶

寺

元制同上此
從左角起反
文與土少異

金石萃編云元當二種皆圓徑寸五分文皆五字曰
長安寶慶寺惟一為右書一為左書為異今寺在陝西
西安府咸寧縣與長安縣同為府治寺建于隋時陝

西通志寶慶寺在咸寧縣安仁坊俗名半塔仁壽初
建隋文帝唐中宗嘗臨幸焉咸寧縣在隋時為大
興縣與長安縣同屬京兆郡以元冠以長安蓋長安自
漢已有之大興是析置之地也

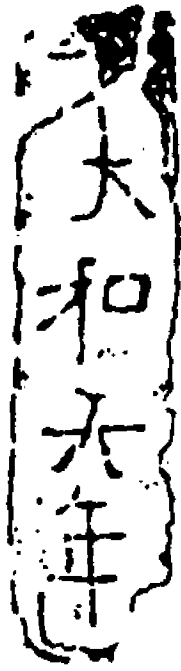
一執一覽雖屬微物而字體屈曲盤結有
目方成注遇有咸豐之妙可藉以見古人
配合精意迥非後人意計所及近來刻成
瓦當屏幅轉相倣倣日失其初莽取真瓦
及真拓本摹之縱未盡合亦不至度古惟
搜羅未廣不足遺憾俟有新得當更加續
刻耳

阜己春日偶書于辟瑞精舍

晏海雲鵬



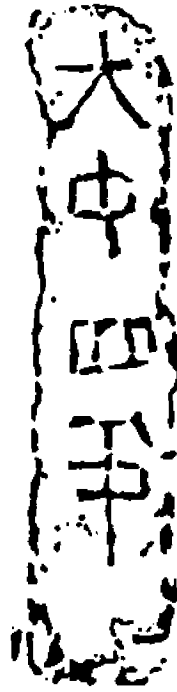
唐太和歌



太和六年

魏太和有六年晉太和祇五年以數不似魏晉間物北魏太和不當其地
蓋唐太宗之太和六年也是年歲在壬子

唐大中甄



大中四年

大中宣宗年號大中共十三年以其庚午歲也孰又反書字而不綴
狀唐孰甚難得取以備數也

鵬綴鮮金石索十二卷以瓦孰修每苦瓦多而孰少
不能相埒迺厲書毗陵貳金石拓本於業師趙味辛
先生且乞弁言先生欣欣作序且惠書云近日吳興
得古孰甚多以陳君抱之然所拓孰文一再示贈皆目
所未見即臨摹付梓以補不備自梵寧至大中凡傳

漢執十三吳執三晉執七宋傳一未定時代傳三老傳三
皆以陳氏印章別之不忘所自也但未獲觀原傳與陳子
釋文未能細窺其訣泐之虞相與參質知不無齟齬今姑
就拓本考釋俟得有原委更為補注因嘆豈岐故址伊
誰名區其古執有什伯於吳興者而不遇有心人為之撝拾
其毀于老蒼之鋤庸匠之手者不知在幾可勝惜哉

聖鵬謹識



道光元年——四月朔日
樓板于崑陽署齋時日月合
璧五星聯珠記之